

Lyckad svamputställning och hobbyutställning med rekorddeltagande.

Rötmånadsfisken

2-8 september 1946

Varuslag	Kupong	Giltighetstid		Kuponsvårlek
		från	till	

* Denna kupong återfinns på inköpskort K 8, grupp CD, och tilläggskort 93.
 ** Som rabatt vid förvärfning av ledarmedel, vaddespinnmål, konstgödsel och kalk gödse-
 l o. m. den 8 januari 1947 kuponger 632 l. o. m. 736 till rabatts korten Lp 7 och Op 7.

Slog Rohlsson i SM-finalen efter hård femsetsmatch

Bland övriga resultat nämnas: Damdubbel: A. Björk—B. Gustafson—M. Lagerborg/B. Carlgren 6-4, 2-6, 6-6.

fröken Maja Ekstedt,

Kommunalfullmäktigeval

Björkeberg, fröken Majla Ekstedt,
Hishult, fru Helfrid Karlson, Norr-
sånjö, fru Rut Ahlgren, Hishult, fru
Elsa Fritzén, N. osånjö, fru Es-
sén, Kornhult, fru Anna Tor-
Gsson, Hishult, fröken Eva Jo-
hansson, Hishult, fru Valborg Jo-
hansson, Hishult, fru Sonja Larsson,
Norrånjö, fru Helga Jansson, Höga-
holm, fröken Hilma Isaksson, Stubb-
hult, fru Märta Nilsson, Hishult, fru
Rut Ragneman, Hishult, fru Ida
Riva Martinsson, Hishult, fru Ida
Gustafsson, Hishult, fröken Rut
Bengtsson, Björkeberg.

FÖDELSEDAGAR:

85 år
fyller i dag änkefru Hanna Svens-
son, Damsbygget, Hishult.
Fr. Svensson, värd i Hishult.

LYSNING:

— I går för första gången i Orkelljunga kyrka mellan möbelsnickaren Valde Nilsson, Bjärnum, och fröken Berta Karlsson, dotter till lantbr. Alfred Carlsson, Flägrill, och hans maka f. Persson.

BROLIOP:

Sinirshamn, sjöng hr Stig Eweriøt,
Göteborg, Lovoffer av Josephason,
och efter densamma Jag lyfter mina
ögon upp till bergen av Nylund. Se-
dan ps. 21 sjungits lämnade brud-
paret kyrkan under tonerna av
Marsch ur En midsommarnattsdröm
av Mendelssohn.

Ett högtidligt kyrkostycke
lördags rum i Mariakyrkan, Hälsing
borg, mellan boktryckare Per E.
Hansson, Markaryd, och fr. Sonja
Olsson, dotter till köpmän Oscar
Olsson och hans maka, Hälsingborg.
Vid brudparets ankomst till templet
spelades på orgeln bröllopsmarschen

mallet! Och det är stora värden som stå på spel. Värden av betydelse för varje enskild individ i svenska folkfamiljen. För övrigt får man nog säga,

Svenska folket kan dra en lätt
ns suck efter de lovande skön-
dskapen. Och har all orsak
ra mycket tacksamt!

...livet inifrån. De "Resa utan slut"
...as här i rikt mått. Det är dramat
...ldringar av kampen på haven in
...issa öden åren 40 och 41, men det
...ska skildringar om vackra flickor.
...eller är han främmande för den fr
...ften från slomansbordellerna all v
...runt. Det är en i sitt slår storsla
...k, som blir till ett epos om män
...vunno "slaget om Atlanten"

En Svanberg sjöng Bethovens L
 ag, Vigseln förrättades av brud
 affirmationslärare, stadskomm
 Ernst Eriksson, och sedan sjö
 Svanberg Det är så ljuvligt
 jas åt av Weyse. Brudens täl
 fröken Stina Nöjd, Karlskro
 nt kyrkomarskalkar köpman
 Olsson, Hälsingborg, och fak
 sta Hansson, Kristianstad. De
 1888. 1888. 1888. 1888. 1888.

Efter vigseln gav brudens föräldrar middag på Fredrika Bremerföretaget varvid de nygifta hyllades och sång. Förste talare var brudparens fader, boktryckare K. J. Jönsson, Markaryd, Tal hölls vidare av brudens fader köpman Axel O. Hälsingborg, faktor Gös.

GRAVNING:
En högtidlig begravning ägde rum
fredagen i kapellet på Kvi-
skogård i Göteborg då stiftet
skräddarmästaren Manfred Pu-
sson vigdes till den eviga vil-
en. Högtidliga akten inleddes m.
kyrkoherden Torild Lindbo.
Sången "Alla" av Hannikale

MANANDE ORD AV BORGMASTARE AXEL MALMQUIST
VID LAHOLMS HA NTVERKSMÄSSA

Mänsklig erfarenhet talar med an-
an tunga och i Böckernas bok fram-
alles det ju att då livet varit som
äst, då har det arbete och möda
arit. Vi få väl lägga tillsamman
ch första det så, att för ungdomen
ch medelåldern är arbetet, bet-

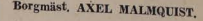
I begynnelsen var allt öde och tomhet med mörker över djupen och vattens ande svävande över vattnet. Så säger den vackra bibliska berättelsen om världens skapelse. Och även om man sedan får reda på att det inte är sex skapelseakterna bringande en viss ordning i kaos så måste man

När vi nu här i Laholm fira hant-
verksmässan, så må det erinras oss
att vår stad är en utpräglad hant-
verksstad. Här ha de flesta hantverk-
are varit representerade. Några ha dött
sedan industrin drivit bort dem
från sina positioner, andra ha

huvudsak satt sin prägel på vår
utveckling under tidigare år,
lyckligt just ur den synpunkten
staden fått kvalité eller kultur
er sig.

Den tid, som vi leva i, bjuder på
problem, som pocka på sin lös-
ning. Det är inte lätt få rättsida

den sjöng: "I dödens tysta tempel-
rader". Under sorgsmukt utbår-
staten till gravsten. Här talade dir-
tör Hansson för Fjrmän Bröder-
Hansson, varvid han tackade den
lidne för långvarig och trogen
när, och hr Anders Larsson för
merrått. I samma firma. Stud-
ent Johansson läste några av ho-
n själv författade versar. Hovpre-
nt Been lyfte frid över griften
från framförde de anhängars tack.
I sist sjöngs av, ps. "När jag al-
mina gås". En rik blomster-
had sålde till baren,



igen på ett världssystem, som lyfts ur sin haka. Men med ett sådant urmänniska hålla på med sitt eviga arbete, måste det fredliga arbetet hållas igång, ty det är resultatet av detta, som skall hela de sår, som mänskligheten nu lider av.

Till detta arbete bidraga tänk verkarna var och en i sin stad. Men också sin egna problem att brottas med. Det är inte bara i de arbetet för verkstad och andra lokaler som det görs under en tid med knappast ekonomiska resurser och kanske ett mindre utvecklad socialt medvetande, nu äro hopplöst förädlade. Här i Laholm befinna vi oss just i en sådan nybyggnad. Men varu knäppheten har tvingat till inskränkningar i rätten att få lov att bygga och lägger all fortfarande hinder vägen för en mycket önskvärd och nödvändig ny och uppripping av staden. Stadens myndigheter som sätta sig för att hjälpa fram ett sådant arbete, måste också tillse, som kan göra staden till ett bättre, trivsamt, vackert och välorganiserat, så gott det ord; mer effektivt, försöka så gott det går att hjälpa den enskilde i hans kamp för sin intressen mot ett otäta stenföbrykrati. Till stadens myndigheter kan också envar med förtroende vända sig för att få hjälp och anvisningar. Men önskvärd är att härnär denna godes rät, så att det offentligas statsmänniskan kan hinna

Ett annat problem, som våra hantverkare ha att drågas med är rekryteringsproblemet. Det går så lätt för en ung man eller kvinna att taga plats på en fabrik och lära sig de enkla handgrepp, som fordras för skötseln av en maskin. Att lära sig ett hantverk fordrar däremot en träning och arbete. Men vilket väcker mest tillfredsställelse: att bli

En mänsklig kuggle till en maskin eller att bli en skapande kraft i samhället? För den unge står väl inte frågan från som särskilt betydande han ser den mer som en avlösning fråga och då segrar maskinen. Men den mera erfarna vet, att tillfredsställelse med ens arbete betyder också lycka. Lycka i arbetet är förstås en förutsättning för lycka i livet. Föräldrar, som första dagen säga till barnen, att de inte vill ha någon stor tjänst om de, medan de ännu ha föräldramyndigheten kvar, vill till att barnen få lära sig ett yrke. Om så lilla allmänna mål förhållanden, komma hantverkarna ej förgäves att titta efter lärningar och hantverk som bibehålla sin viktiga

När jag började nämna jag litet om Paradiset, och jag får väl sluta med att nämna det än en gång. Många av mina yngre åhörare se nog i denna fests ljus, musik och brusande liv en glimt av Paradiset, och det tycker att så borde livet alltid vara: en lång och härlig fest. Men äldre, som stå samlade här, veta väl erfarenhet och kunna upplysa om att av festlig glän och stöj blir man snart tröt och att den verkliga lyx ligger i stilla, daställelsen att

Unna skapa något, t. ex. sådana
 akkra alster, som denna världande
 skänker bjuder oss att se. Och det
 skulle jag till slut vilja önska er
 alla; måtte ni få känna skapandet
 i lifdåden och i den finna den livets ly-
 ckas, som alla söka, men som inte alla
 finna. Må denna hantverksmässas
 verksa så, att den visar männi-
 ken vägen till tillfredsställelse i ar-
 betet och må vår Hantverksförening
 alltid fortfarande leva och blomstra
 och arbeta för de olika yrkenas för-
 evan!

