

LT DEN 8 NOVEMBER 1961 LT

Höjning av spritpriserna som konsumtionsregulator

För 30-40 år sedan brukade man säga att så länge priset på en liter brännvin inte överstiger daglönen för en sk grovarbetare, är det inte för högt. På den tiden var emellertid allmänna opinionen mer känslig för prishöjningar än vad den är numera. Redan 10-20 öre justering uppåt motogs med starka olustkänslor av den allmänhet som använde spritdrycker i någon nämnvärd grad och det talades t o m om köpmotstånd eller rent av köpstrejck. Det är möjligt att konsumtionen minskade något strax efter en prishöjning, men den torde dock ha återgått i normala banor ganska snart. Till detta medverkade förmodligen även motbokssystemet. Spriten var ransonerad och en psykologisk faktor var nog att de flesta ville utnyttja sin inköpsrätt. Detta var även nykterhetsrörelsens uppfattning då motbokssystemet slopades.

Vid det här laget är vi svenskar väl i allmänhet överens om, att motbokssystemet inte var fullt så dåligt som det ansågs då det var i funktion. När spriten blev fri företogs en chockartad prishöjning för att motverka den första spontana köplusten. Sedan dess har emellertid ökningen av realinkomsterna medfört att spriten numera är relativt billig. Det gamla talesättet är alltså gilligt, t o m i hög grad — spriten är inte för dyr mot bakgrunden av den inkomstökning som skett och sker.

Socialstyrelsen har pekat på en höjning av spritpriserna för att därmed försöka bromsa en konsumtionsökning, som särskilt beträffande ungdomen betraktas med allt större oro. Regeringen har ännu inte sagt sitt ord i saken, men förbereder tydligen någon. För ett par dagar sedan fick även finansdepartementet en skrivelse från Sveriges Nykterhetsvänner Landsförbund, i vilken krävs en kraftig prishöjning.

I skrivelsen framhålls just hur spritpriserna inte följt den allmänna löneutvecklingen utan saktat efter och det är tydligt att nykterhetsrörelsen nu åstundar en kraftig prishöjning i konsumtionsreglerande syfte.

Timförtjänsten för vuxna arbetare inom industrin har från maj 1958 till maj 1961 ökat från indexiffran 100 till 121, medan priset på renat brännvin endast stigit till 107 under samma tid, påvisar landsförbundet. En annan intressant aspekt framhålls även i skrivelsen, nämligen att många alkoholmissbrukare, som tidigare haft svårt att erhålla arbete, med nuvarande fulla, eller överfulla sysselsättning, har erhållit arbete och därmed goda förtjänstmöjligheter, tyvärr med åtföljande ökad alkoholkonsumtion.

Beträffande lättvinerna pekar landsförbundet på att i vissa fall är priserna t o m lägre än tidigare. Från 1949 har den genomsnittliga timförtjänsten för vuxen manlig industriarbetare fram till 1961 ökat med cirka 150 procent, framhåller landsförbundet, medan priset på vanligt rödvin (Vino Tinto espanhol) minskat med 20 procent. I skrivelsen framhålls, att den omständigheten att vinerna relativt sett blivit så billiga, utan tvekan bidrar till att alkoholiserade personer alltmer använder vin som berusningsmedel.

Kontentan i Sveriges Nykterhetsvänner Landsförbunds framställning till regeringen är, att beskattningen på spritdrycker snarast möjligt höjes så kraftigt att relationerna mellan inkomst och spritpriser effektivt utjämnas och därtill en ytterligare skärpning av beskattningen i syfte att vända konsumtionskurvan nedåt.

Regeringen har utan tvekel mycket goda argument i sin hand om den önskar skruva upp spritpriserna. Det viktigaste är faktiskt inte skatte- utan nykterhetsmotivet.

re lyckade — då ett ord rikts till folket från landets högsta post, kritiserar Suomen Sosialdemokrati (S):

Vi behöver en folkledares lugna och säkra statschefstol som står över det partipolitiska gnäbet och som söker ena hela landet och samla krafter till stöd för regeringsmakten.

Den rösten fick vi i går inte höra i den inrikespolitiska delen av presidentens tal. Han förmådde där inte ena vårt folk. Det var beklagligt. Och det var en besvikelse för vida kretsar.

Kavaj med inbyggd radioapparat i USA

NEW YORK (AEP)

En stor amerikansk radiofabrik har i samverkan med en konfektionsfabrik konstruerat en nyhet som från och med denna vecka säljs i de stora varuhusen. Nyheten kallas radiokavaj, eller musikalisk kavaj, och är en herrkostym med inbyggd transistormottagare. Kavajen har en speciell "radioficka", som är täckt med en tunn metallfolie som fungerar som antenn. Mottagaren är inte större än en tändsticksask. I knapphålet på kavajuppslaget finns små färgade knappar för påknäppning, ljudreglering och val av station. Högtalaren, inte större än ett pappersblad ur en anteckningsbok, ligger under kavajens krage. Ljudet kan regleras så att det bara hörs av kavajens bärare, men också så att ett normalt bordsrums fylls av ljudet. "1961 års radiokostym" säljs för allmänheten i tre prislägen, 60, 35 och 125 dollar, dvs mellan 300 och 630 kronor. Den dyrare typen har bättre mottagare, bättre tyg och dess radiodelar kan avlägsnas ur små fickor med prydliga dragkedjor. Radioutrustningen väger bara 170 gram. Försäljningsannonserna förtäljer att alla behöver radio vid alla dagstimmor med hänsyn till det farliga internationella läget.



PRESIDENT KEKKONEN löste sin dubbla uppgift på ett klart och otvetydigt sätt. Utan tvekel var hans radiotal i hög grad belysande för den aktuella situationen och gav viktiga fingervisningar, anser finiska Hufvudstadsbladet i sina kommentarer:

Betydelsefull i sammanhanget är hans bestämda dementi av vissa spekulationer i utländska tidningar, som synes ha föreställt sig att fara vore för handen för Finlands självständighet, för krav om baser, för påtryckningar att få till stånd regeringsskifte m m. Det är ett uttalande som bör tas ad notam, därför att grundlösa spekulationer är ägnade att åstadkomma onödigt oro.

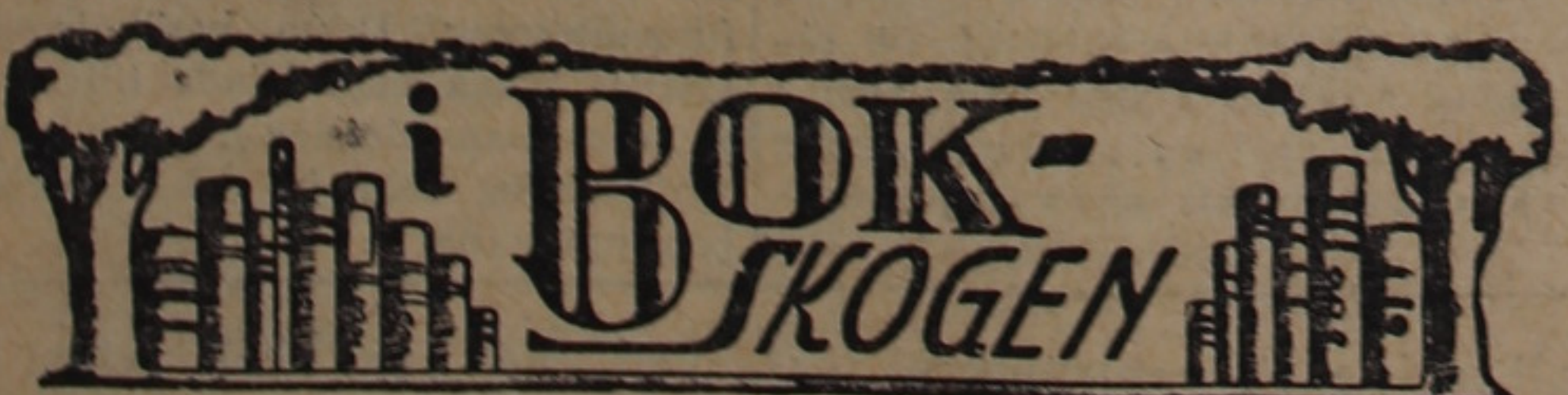
I DET OSÄKERHETSLÄGE som bemäktigt sig Finlands folk hade presidentens tal en lugnande inverkan, framhåller även Uusi Suomi (H):

Närmast till följd av de direkt förnuftiga och för Finland pinsamma tidningskommentarer, som den sovjetiska noten givit upphov till utomlands. Erkännande förtjänar likaså hans oförbehållsamma övertygelse om att Finlands neutralitetspolitik skall fortsätta.

PRESIDENTEN KRITISERADE partipolitiker och pressmän på ett sätt, som mera påminner om en presidentkandidat än om en tjänsteutövande statschef, påpekar emellertid Helsingin Sanomat (oavhängig):

Klandret av de utländska pressmännen var knappast heller på sin plats, därför att de flesta av dem är våra gamla vänner, som bara har givit uttryck åt bekymmer över vårt landets öde.

I NUVARANDE ALLVARLIGA LAGE behöver vi inte några uttryck för en partiledares förtroende över några tidningsartiklar — de må sedan ha varit mer eller mindre

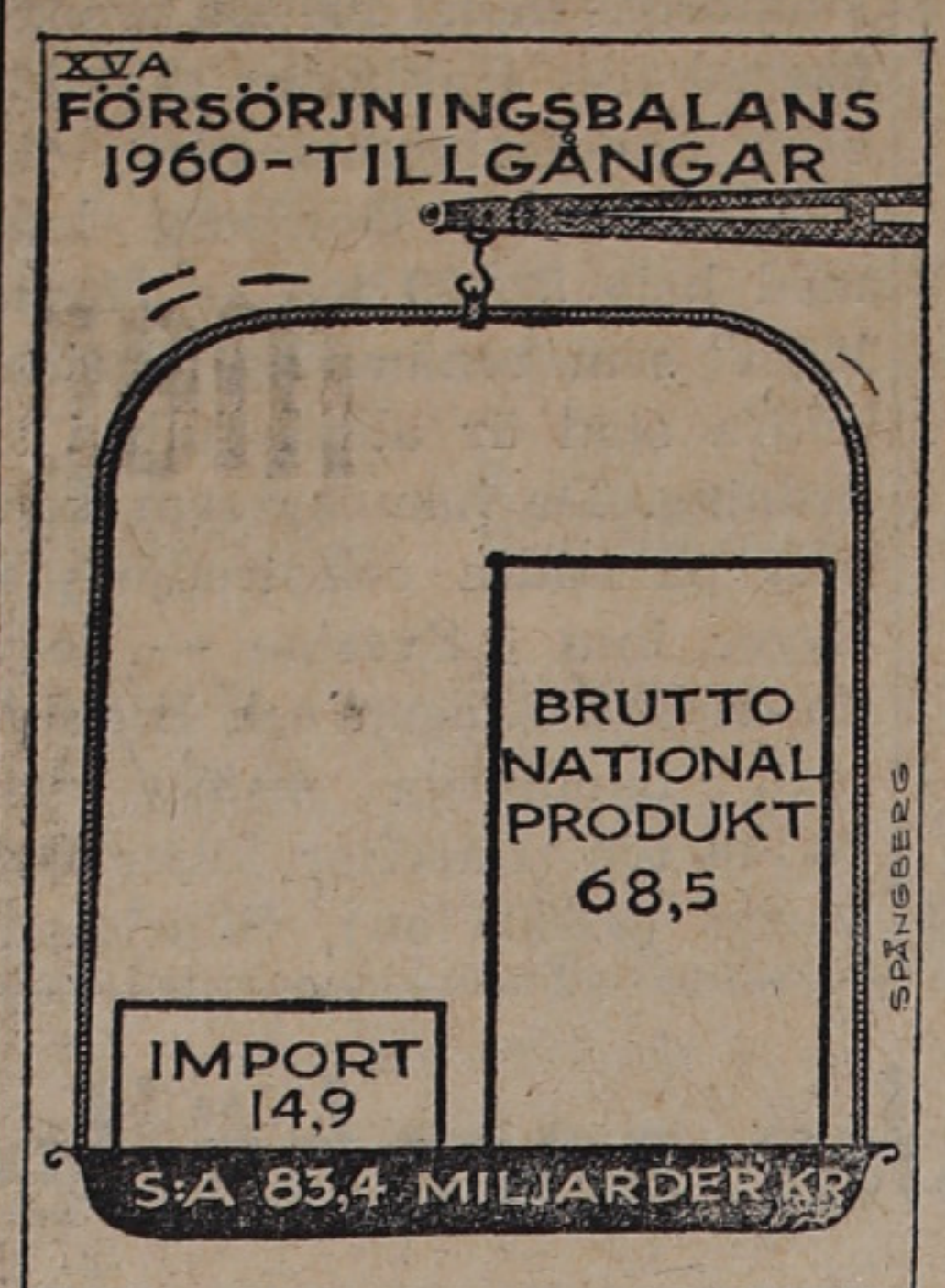


André Gide stötte många för huvudet med sin hänsynslösa öppenhet. Främst kan det sägas om hans självbiografi "Om icke vetekornet" från 1924, vilken i år fått ny premiär i Bokförlaget Prisma. (550).

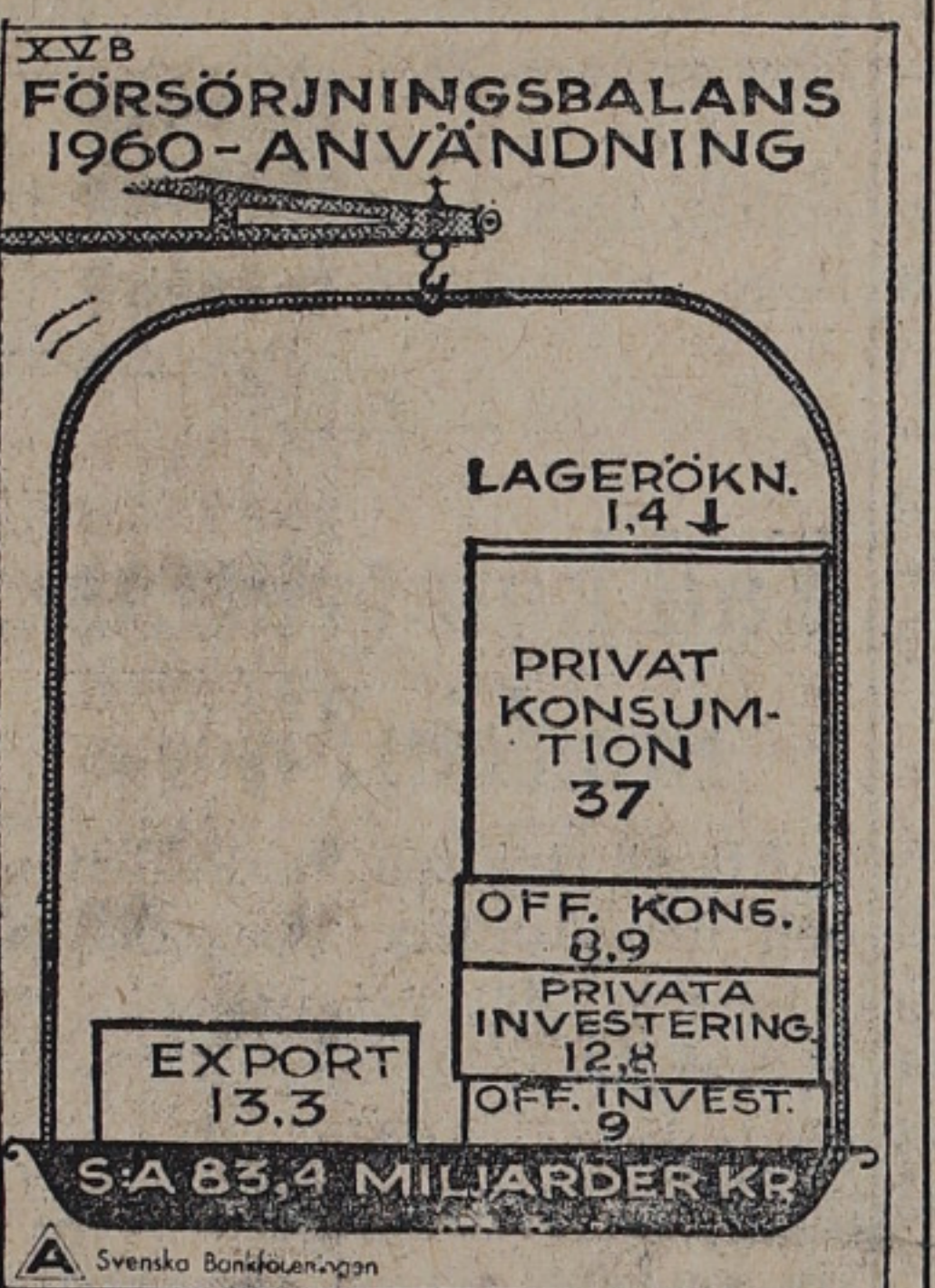
Den uppriktiga självbiografin

bildar ett slags mittpunkt i Gides författarskap, både kronologiskt och psykologiskt. Många tankar ur såväl tidigare som senare produktion har här vänts in och den har blivit kallad "den bästa nyckeln" för den som söker en totalbild av Gides personlighet. Som alla hänsynslösa

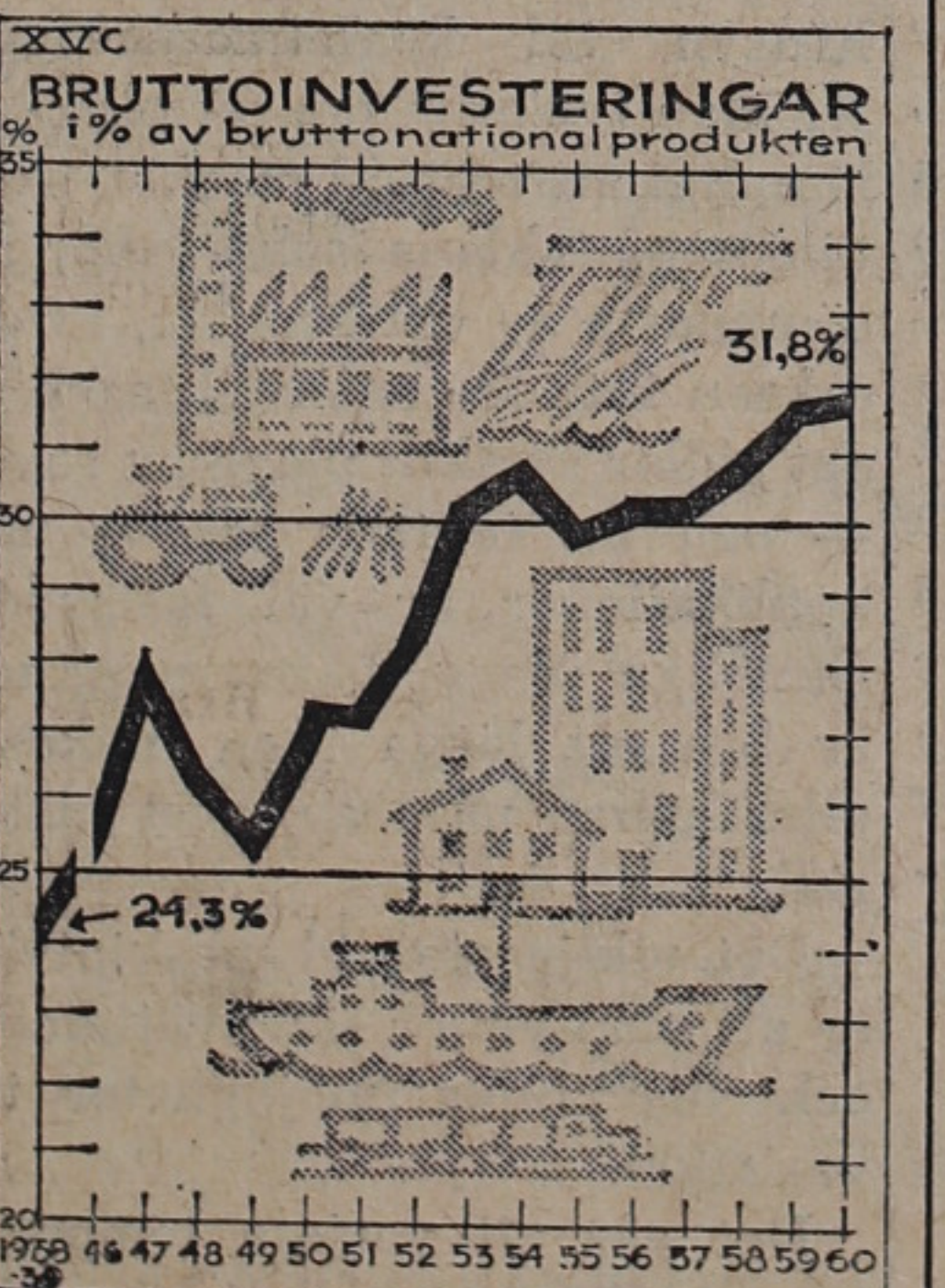
Ekonomi till husbehov



Vi vill ha en bild av storleksordningen på olika delar av samhällsekonomin bör vi börja med försörjningsbalansen. Där väger man de tillgångar vårt folkhushåll har att röra sig med mot hur de används. Tillgångarna är först och främst det vi själva framställt av varor och tjänster: **bruttonationalprodukten**. Och så lägger vi till det vi skaffar från utlandet, vår **import**. Ibland kan tillgångarna drygas ut genom att vi tar av de reserver som finns: det sker då en **lagerminskning**. På bilden försörjningsbalansens tillgångssida år 1960.



Vi använder tillgångarna till konsumtion och till investeringar och i den **nationalbudget**, som räknas ut åt riksdagen, brukar man dela upp dessa båda i en privat sektor (hushåll och företag) samt en offentlig (stat och kommun). På användningssidan kan vidare förekomma en **lagerökning** — det betyder givetvis att vi har det så ställt att vi har det så ställt att vi kan öka varuserverna. Och så har vi ytterligare en post: **exporten**, de varor vi säljer till utlandet för att kunna betala importen.



Det är naturligtvis viktigt att komma fram till en god avvägning mellan de olika viktorna i dessa vägsålar. Så t. ex. får investeringarna inte klämmas ihop av för stor konsumtion, i synnerhet som ökad konsumtion kräver ökade investeringar om produktionen ska förslå. När man här talar om investeringar menar man **bruttoinvesteringar**. Av dem kan man säga att dels underhåll och reparationer, dels nyanskaffning i stället för utslitna maskiner m. m. och dels fortsatt utbyggnad av produktionsapparaten får ungefär var sin tredjedel.

biktare blev Gide beskyldd för att skriva enbart av lust och chockera och kokettera med något som fick namn av ärlighet. Hans självbiografi övertygar dock mästligt om dessa beskyllningars falskhet. Endast genom att offra sin personlighet, ägna sig helt åt den uppgift man fått utan tanke på vem man är eller skulle vilja vara kan människan finna sig själv, bli levande dvs bära frukt.



"Profet i urtidslandskap", en av Hills sjukdomsteckningar.

På gamla Olympia och Storan

Av Walter Dickson

För lite sen visades på biograf Reflex en modernt hopklippt 20-talsfilm med komiker och siapstikartister. Chaplin var i centrum med sina cirkusclowninspirationer, en komik som slår i den dag som är. De ryckiga tokstoligheterna med automobil och ånglok i hisnande snudd på kollisions, springandet upp och ner för trappor i vansinnesart, svängdörrslagskap på la eckorhjul och bilfärd på vippen till åttestupsdöd, allt detta förde tanke och fantasi till gamla biograf Olympia och Storan under 20- och 30-talen.

Man satt där bänkad — ja, verkligen tröskad bänkad — och noterade att stadens notabiliteter tog plats. Där kom läraren den och den, lärarinnan den och den, hörbarast bland dessa vår gode Lindkvist, som megafonropade sina "viskningar" i örat på kollegan eller vännen. På andra plats satt vi ung — jag vill minnas att man kom in för 35 öre — och vred nackarna halvt ur led för att fånga i publiken i ögonkikaren. Vid ett tillfälle fick vi en reprimand dagen efter en dylik biokväll av en av våra realskollärare för att vi på detta sätt "tittade ut" var och en som gjorde entré, i synnerhet honom. Läraren ifråga, som var från annan ort, upplevde tydligen den där välkomninstänningen som en obehaglig sak, någonting å la gapestock.

När man på detta sätt från ungdomliga raden räknat in Falkenbergers borgerskap kom det ögonblick då "musiken" gjorde entré. Det var ett smått högtidligt och spännande ögonblick, som gav signalen till att spelet snart skulle börja.

Där kom Ove Dahlgren, lång och lige framåtlutad, och tog plats i den vinröda spekulen. Och de andra — däribland en "Olympiaspelare" med mycket skarp skuren profil, som vi tyckte passade särskild bra till indianfilmerna. Ove Dahlgren och dessa andra biopseleman här i min 20- och tidiga 30-talsupplevelse associerats med Douglas Fairbanks, Clara Bow, Buster Keaton och Harold Lloyd, med Greta Garbo och John Gilbert, så att de på något vis kommit att höra Hollywood till. Nog borde dessa stumfilmens musiker på ett eller annat sätt ha fått någon utmärkelse från Paramount (som ju ser och hör allt — ni minns väl lejonet!) för le: samspel i egentligaste mening som de presenterade tillsammans med de rörliga bilderna under en tid då mycket av filmens suggestion berodde på musikeckompanjemanget.

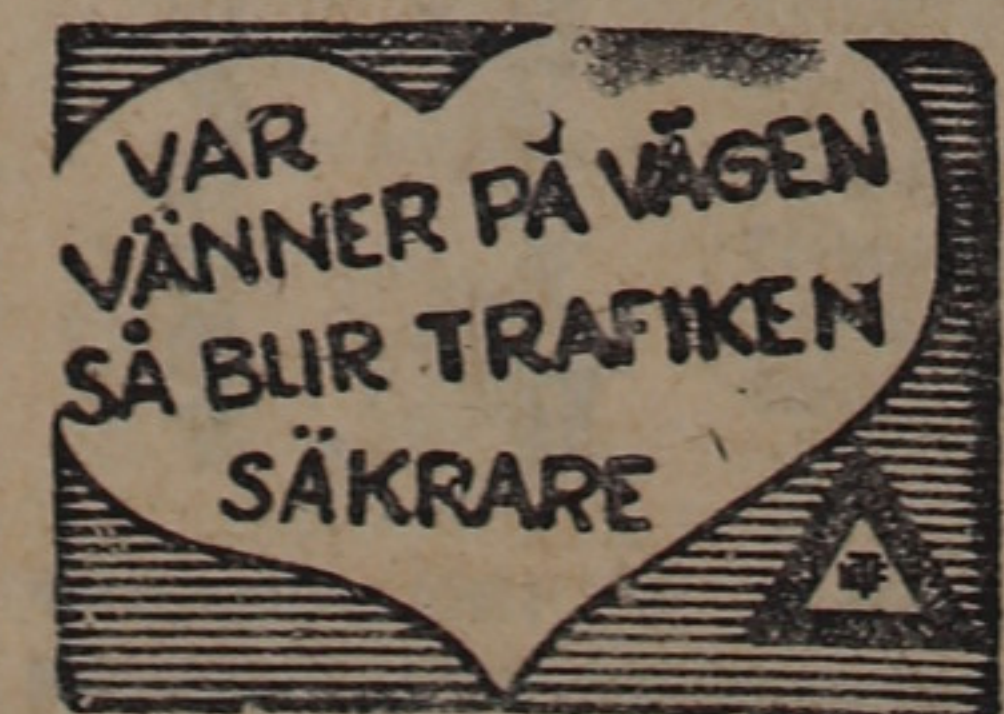
A, dessa stumma filmer i svart-vitt som plötsligt på spänningens toppunkt lämnade en ensam med texten: "Fortättning följer". Man upplevde "Oregons hjätte" som en

hjärteangelägenhet och när en avdelning gick en förbi (på grund av halsflusspepidemi) då var man otvivelst. "Oregons hjätte" gick i fyra avdelningar! Man frågade kamraterna på skolgården, hur det var, hur det gick, vad som hänt. Den enda gång man inte kände sig besviken var när man hörde att Oregons hjätte gått och gift sig, då var allt liksom slut och hans äventyrligheter styrda i hamn.

Repris på Narvas slag

Gösta Ekmans Karl XII var en av de stora upplevelserna på Olympia. Man hejade på Narvaslagets svenskar som på landslaget i fotboll, man gick ut ur biografssalongen och längade efter snöry, och när snöryran kom, ja då blev skolgården ett Narva och karolinerandran kom till och med näsblod åstad. Man önskade sig Heidenstams Karoliner i julklapp, men den befanns kosta 14 kronor — en svindlande summa på den tiden — så det blev först med Vårt Hems Vita Bibliotek som den "äventyrsboken" införlevades med hemmets boksatt, och då var man redan förbi Karl XII och höll på Harry Persson, tungviktsboxaren!

Man såg Emil Jannings på Olympia. I målsmans sällskap fick man uppleva synden på den tiden. Därför fick för delen att se Blå Ängeln med Marlene Dietrich och Emil Jannings i 13-års-åldern. Det "syndiga" begrepp man inte, men man fascinerades ändå på ett barnligt, första-ton-årigt sätt av Marlenes nonchalanta charm. Men man tog också starkt intryck av Jannings, som spelade nästan hela den filmen "med ryggen". Vad kunde inte den mästare-skådespelaren göra med sin rygg! När man plötsligt fick se hans stora gummiassikt blev detta en uppenbarhet — men det var ryggen som spel "sparat" den upplevelsen åt åskådaren. Som ungdomligt iakttagare såg man Jannings som en sorts allvarlig clown — och den upplevelsen är ju närliggande om man inte så to-kig. Där kan man se hur ungdomliga åskådare får ut något väsentligt av en "barnförbud" film på ett helt annat plan än det där filmcensurerna går fram. De här hägkornerna för tanken direkt på filmcensurproblemet. På 20-talet var det aldrig tal om att en indians film skulle "barnförbudas". Där fick man skjuta ihjäl varann av hjärtans lust. Och alldeles riktigt: därför att barnet har lek-känslan i sig och vet att det är lek och "lätsas", även om inlevelsen blir så stark att det hela får "verklighetsfärg". Barnets lekar har döden med, alldeles direkt med "pang-pang" och "nu ska du ramla". Detta är sund aggressionsutlösning, och 20-talet gjorde inget problem av den saken. Det är först med 40, 50- och 60-talen som man inte vet var man ska göra av de ungdomliga aggressionerna, så att filmcensuren kommer i panik och förbjuder "våldstendenserna" men låter ungarna bli vana vid Hollywoods högsprithaltiga bartillställningar och sexiga shower, där livets sunda nerv förfalskas och "dopas" med en spänning, som bäst kan betecknas som thriller-piller, en sorts begynnande narkomani.



MERA VÄNLIGHET I TRAFIKEN GÖR SAMFÄRDESELN SÄKRARE
manar "Den Vänliga Veckan" 5-11 november

Konstnären i inferno

C F Hill — ett femtioårsminne

För 50 år sedan dog den svenske konstnären Carl Fredrik Hill. Hans öde är egendomligt och tragiskt. Han var ett av samtidens missförstått geni, en nyskapare vars betydelse bara vuxit med åren. Särskilt intresserar man sig i dag för hans "sinnessjuka" konst, som för första gången låter oss uppleva "den andra verkligheten", ett jordiskt inferno, en hemsk och fascinerande värld, befolkad av demoner, fylld av okända landskap.

Hill föddes 1849 i Lund. Fadern var matematikprofessor och ett egensinnigt original; han blev ryktbar genom sitt försök att förnya det svenska skriftspråket — han tyckte att man skulle ta bort vokaler. Modern var en varmare människa, med en stark poetisk naturkänsla. Sonen ärvde både faderns en smula förrekyta, matematiska kylighet och moderns veka känslighet.

Som skolpojke gick Hill mest och "tittade på molnen". Det enda han egentligen var intresserad av var teckningstimarna. Han beslöt sig tidigt för att bli konstnär. 1871, när han tagit studenten, skrevs han trots faderns motstånd in på Konstakademien i Stockholm. Där kom han snart på kant med de konservativa "Düsseldorffarna", som han föraktfullt karakteriserade sina lärare. Hill drogs i stället till den

frigjorda franska naturuppfattningen.

Så snart han kunde reste Hill också till Paris. Självmedvetet skrev han hem att "Sverige skulle i honom få en målare vartill det ej sett maken". Han kastade sig i ett hektiskt arbete, sporrat av konstnärlig ambition, ärelystnad och begär efter pengar. I Paris träffade han den unga moderna konsten och fick arbetsglädje och inspiration i den nya miljön.

Framgången

1875 lyckades Hill få en tavla uttagen på den årliga Salongen — en stor framgång. Han hälsades som ett ungt löfte. Under denna tid upptäckte Hill de framstormande impressionisterna — Degas, Renoir, Monet, Picassor. Han tog starka intryck av dessa "ljusmålare", troligen var han den förste svensk som förstod den nya riktningen och såg vart den skulle leda. Påverkad av dem började Hill nu själv måla på ett ljusare och luftigare sätt, men ändå med en egen ton av melankoli och allvar, som varslade om den kommande katastrofen.

Hill blev med tiden allt mer inbunden, började undvika kollegerna och hålla sig för sig själv. Hans ärvda misstänksamhet skärptes ännu mer när han vid nästa Salong blev refuserad. Men hem skrev han: "De gamla akademisterna darra för den moderna konsten, därför att när den en gång blir känd och erkänd deras foster skola bli föremål för förakt och åtlöje".

Besatt av sin konstnärliga upptäckarlust fördupade Hill nu inte bara sina uttrycksmedel, utan utvidgade också sina motivområden. Våren 1877 erövrade han det ljusa doftande landskapet vid Fontainebleau i Seinedalen. De underbara, fräscha och mogna dukarna från denna tid är höjdpunkten i hans friska konst. Geniet hade slagit ut i full blom.

Sammanbrottet

När Hill efter den oerhört intensiva målar sommaren 1877 återkommit till Paris började de första tecknen på psykisk kollaps visa sig. Förförlig och strerhetsideer blev allt vanligare i breven. Snart fick han för sig att modern och systrar var döda och att deras brev till honom förfälskades. Samtidigt blev motiven på hans tavlor allt mer fantastiska. Han målade som besatt, i ett sträck, utåt att äta, nästan utan att sova.

I januari 1878 kom sammanbrottet. Hill kördes skrikande till en klinik i Passy, där han stannade i ett och ett halvt år. När sjukdomen drabbade honom var han ännu inte 30 år, men redan en mogen konstnär, som på förbluffande kort tid skapat en lång rad mästerverk, som överglänser det mesta av vad som gjordes på den tiden.

I juni 1880 fick Hill resa hem. Under de följande 30 sjukdomsåren, fram till sin död i en förkylningssjukdom 1911, bodde han huvudsakligen hos sina systrar i Lund, betraktad av omgivningen som ett ganska oförargligt original. Under alla dessa år, då världen för länge sedan glömt honom, tecknade och målade han varje dag — tusentals verk har bevarats. Först ett par årtionden efter sin död upptäcktes Hill på allvar.

Sjukdomskonsten

Allt större intresse har kommit att ägnas Hills "sjuka" konst. Den kan betraktas som en unik journal från en annars okänd och oåtkomlig värld, en värld befolkad av demoniska djur och människor och fantastiska visioner — det man upplever är mardrömmens verklighet. Under sjukdomen arbetade Hill utan hämningar och blottade sin egen deformationade värld, färgad av hans inbillning, styrd av vansinnets föreställningar.

Men trots allt var Hills sjuka värld inte helt skild från hans föregående, friska. Fantastiskaperna är genomvävda av realistiska syn-impulser och fragment från den tidigare ofördunklade verklighetsupplevelsen. Det finns ändå något svagt bekant i den ödsliga ofta artiska värld där hans groteska menageri av djur och människor håller till.

I detta kosmos av tecknade och målade infernosyner är Hill själv centrum och den oinskränkta härskaren — vad han beskriver är först och främst de kämpande krafterna i sitt eget splittrade inre. Förträngda sexualbegär bryter obehagligt fram i sinnliga haremsscener; draget av latent homosexualitet, som bl a Erik Blomberg fast uppmärksamheten på i sin Hill-biografi, symboliseras i träd som flåtar samman sina kronor.

"Urtidsminnen"

Hill målade kraftmätningen inom sig mellan de goda och onda mak-



179 anmälda till 2-milen

Intresset för Hyltes maratonorientering 2-milen är fortfarande på topp och på tisdagskvällen hade arrangörerna fär förhandsvisering om deltagande från 179 orienterare. Under onsdagen väntas deltagarantalet stiga. Man väntar nämligen på namnuppgifter från danskt håll.

Loppet blir internationellt så det förslår. Från Norge kommer en 13-mannatrupp med norske mästaren Per Kristiansen och Helge Kvaese i spetsen. Finland sänder endast två löpare men dessa är inte vilka som helst. Erkki Kohvakka är såväl nordisk som finsk mästare och Juoko Nikulainen var tvåa på 2-milen i fjol. En celeber icke aktiv gäst blir norske förbundsordföranden Bjarne Bjerke.

De svenskar som startar i elitklassen är bl a Bengt Karlsson, Viken, Pontus Carlsson, Mullsjö, Gunnar Pettersson, Stockholms OK, Rolf Hedlund, Goterna, Olle Pettersson, Nyköping, Ulf Smedberg, Borås, Åke Pettersson, Gipen, Lars Johansson, Skogshjortarna, Leif Bränalt, Majenfors, och hallänningarna Karl-Åke Hansson och Stig Allan Jönsson.

I seniorklassen startar bl a fyra bröder Kollryd, Knut, Ragnar, Fredrik och Lennart samt Olle Pettersson, Isaberg, som nämnes som favorit i Hyltes presshögkvarter.

Favorit i oldboysklassen är Åke Johansson, Waggeryd. Tre man i denna klass deltaga i tävlingen för 16:e gången. Trion är Oskar Johansson, Halmstads OK, Gösta Eriksson, Gisle, och Hugo Steen, Göteborg.

2-milen går på söndag och man kommer att använda sig av Gisle's nyritade kurvkarta. I o m kurvkartan räknar man med att norrmännen och finländarna skall bli verkligt farliga.

Mer främmande

Till tävlingen kommer också finske förbundsordföranden Erikk Sovakuru, Helsingfors, och svenska förbundets ordf Bertil Nordenfeldt, Stockholm.

En nyhet för året är att innan de tävlande kommer ut på själva banan de måste genomgå några delningskontroller. Detta just för att sära löparna åt.

Handboll:

Div II södra

IFK Malmö—Malmö BI	19—18
Karlskrona—Hästö	16—14
Ystad	4 4 0 0 95—67 8
Karlskrona	6 4 0 2 124—112 8
IFK Malmö	5 3 1 1 112—99 7
Drott	4 3 0 1 87—73 6
Växjö	5 3 0 2 111—113 6
Kristianstad	5 2 1 2 101—108 5
Halmstad HP	5 2 0 3 88—85 4
Malmö BI	5 1 0 4 81—101 2
Hästö	5 1 0 4 68—92 2
Trelleborg	4 0 0 4 71—90 0

Onsdag: Drott—LBP

Trelleborg—Ystad

Eldsberga

Studier i Eldsberga

"Rätt och Lätt i Lagårn" är säkerligen en av de populäraste och mest intressanta studiecirklar som Söndrums JUF-are studerat. Cirkeln, som kommer att gå som rikstävling på värkanten och som samlat inte mindre än femton deltagare, behandlar arbetsförenklingen och driftsrationaliseringen på lantbruket och då i främsta hand produktionsmedlet byggnaderna. Cirkelformen att besöka varandra i hemmen har blivit livligt uppskattad, och har troligen kommit för att stanna. På måndagskvällen var man samlade till cirkeln tredje möte hos Klas Andersson, Fladie gård, Eldsberga, som trots de två milen till Söndrum är starkt intresserad av cirkeln.

ferna, fångenskapen i kroppen och längtan ut ur det egna fångelse; åskådliggjorde de schizofrenas egendomliga rums känsla där förmömmelserna är placerade utanför kroppen. Psykologerna anser att åtskilligt av Hills sjukdomskonst är fylld av dunkla "urtidsminnen" från människosläktets barndom och "det kollektiva omedvetna".

Dessa ödsliga landskap med sina förstenade djur och växter, vattenfall och drömmande människor, sållsamt arkitektur och gåtfulla ornament har sprungit fram ur ett slags genial, demonisk inspiration. Men troligen var också tecknandet och målandet för Hill en magisk akt för att besvärja plågandarna och för att inte gå under i sitt mörker. Mot den bakgrunden blir hans porträtter från "den andra världen" inte bara ett enastående och storslaget utan samtidigt ett patetiskt och djupt tragiskt monument över en stor svensk konstnär.

Björn Nihlen



Landskamp i brottning i Helsingör på lördag

Två stora brottningsevenemang är aktuella kommande weekend. Klippan arrangerar A-fyrstads lördag—söndag och Sverige möter Danmark i en landskamp i Helsingör på lördag. Dagen efter brottas det svenska landslaget i Köpenhamn mot en kombination ur Själlandsklubbarna.

På grund av fyrstads får Sverige ställa upp med ett reservbetonat landslag. Följande är uttagna: flugvikt: Rolf Franzén, Nybro, bantam: Bengt Frännfors, Fagersta, fjädervikt: Jan Wassbjör, Enighet, lättvikt: Erik Olsson, Helsingborg, welter: Lars Söderlund, Enighet, mellanvikt: Hans Antonsson, Uddevalla IS, 1 tungvikt: Rune Jansson, Uddevalla IS, tungvikt: Lennart Persson, Kärrna, Linnhamm.

Ledare för truppen är Per Strömbeck och Rudolf Svedberg. Som domare medföljer Sven Blomkvist, Lidköping, och Oskar Skoog, Malmö.

Vad beträffar A-fyrstads får Klippan denna gång tampa med Arboga, Finspång och Stockholm. Med sitt starka garde i de tyngre

klasserna är Klippan favorit till gruppssegern medan striden om andraplatsen förmodligen kommer att stå mellan Arboga och Stockholm.

Sverige mot Polen i juniorbrottning

WARSAWA (TT-AFP) Polska brottningsförbundet har tagit ut följande lag till juniorlandskampen i brottning mot Sverige i Håssleholm den 24 november:

Fristil, flugvikt: Bratus. Fjädervikt: Cieslinski. Weltervikt: Grot. Mellanvikt: Rozum.

Grekisk/romersk stil, bantamvikt: Wanat. Lättvikt: Buglaski. Mellanvikt: Gwozd. Tungvikt: Kwieciński.

"Zamora" skadad

Anledningen till att "Zamora" Nyholm inte vaktar målet i dagens match är att han blivit knäskadad på träningen och föredrar att vila.

BERNMATCHEN DA?

Svenska boxningsförbundet har beslutat acceptera en inbjudan från schweiziska boxningsförbundet om en landskamp i boxning i Schweiz i början av april nästa år. De båda länderna har aldrig tidigare utkämpat någon landskamp i denna sport.

TIPSGULDET

STOCKHOLM (TT)

Sju tolvor i senaste tipsomgången ger 91.368 kr vardera, meddelar Tipstjänst. De orter där dessa kuponger lämnats in är Mörarp (hållingsborgsdistriktet), Lund, Borlänge, Nora, Syninge och Stockholm (två stycken).

På 267 kuponger med elva rätt blev utdelningen 2.395 kr och för 3.655 med tio rätt 174 kr.

På siffertipset får 16 vinnare med fyra rätt 3.232 kr och 465 med tre rätt 55 kr vardera.

Pool 1 odds 1.220, 2—26, 3—155, 4—190 och pool 5 odds 381.

Arvidsson och Bild med i dagens test

STOCKHOLM (TT) Svenska fotbollsförbundets OK tog på tisdagen ut följande landslag till testmatchen mot pressens lag i Malmö onsdagen den 8 november:

Arne Arvidsson, Djurgården, Orvar Bergmark, Örebro, Lennart Wing, Örgryte, Gösta Sandberg, Djurgården, Bengt Gustavsson, Atvidaberg, Prawitz Öberg, Malmö FF, Lennart Backman, AIK, Harry Bild, Norrköping, Agne Simonsson, Real Sociedad, Yngve Brodd, Toulouse, och Ingvar Svahn, Malmö FF.

Under matchens lopp kommer eventuellt vissa omändringar att göras i laget varvid andra spelare ur Berlin-truppen provas.



Biograferna i Vallberga och Hishult.

ger denna vecka en gammal klassiker, som dock aldrig kommer att upphöra att roa och fångsla. Det är "Livet på landet" med Edvard Persson i huvudrollen. Denna förtjusande berättelse om den tid som flytt, om ljusa varma somrardagar och smärtefulla händelser, allt med Edvard Perssons speciella signum av trivsamhet och gemyt är en av de filmer man gärna ser på nytt. Förutom Edvard Persson som patron Bråsig spelar George Fant, Birgitta Valberg, Dagmar Ebbesen, och Ingrid Backlin i filmen. Europafilmen har gjort inspelningen och föreställningen är barntill. Barn får dock betala helt inträde. Se annons.

Växtorps Biograf

ger torsdag "Bakom dubbla lås". En soldatfilm i färg, som återges med en sinnlig konkretion som är nästan överväldigande. Se annons.

Hasslövs Biograf.

Presenterar i kväll Tommy Steel i filmen Tommy som toreador. Det är en glad och munter musikfilm från soliga Spanien med massor av nya "låtar". Förutom Tommy spelar Janet Munro, Sidney James och Virgilio Texera med i filmen.

Fagerhults Biograf

ger i kväll den rasande roliga filmen "Operatinn kjoltyg" med Gary Grant Tony Curtis m. fl. Se annons.

Våxtorp

Centertrivsamt i Våxtorp i kväll

I kväll bör det kunna bli glatt och trivsamt i Våxtorps bygdegård, när SLU-avdelningen har inbjudit alla till centerorganisationerna anslutna till en sammankomst. Programmet bör kunna tillfredsställa skilda smakriktningar. "Vem vet mest" blir en frågetävling mellan medlemmar i Bjärebygdens o. Våxtorps SLU-avdelningar, och den förstnämnda avdelningen är även inbjuden att svara för det speciella underhållningsprogrammet under kvällen. Bengt Olvares orkester musicerar vid skilda tillfällen i lämpliga portioner.

Skridskoåkarna tränar för fullt

STOCKHOLM (TT)

Efter intensiva konditionsförberedelser sedan april månad samlas i nästa vecka våra främsta manliga och kvinnliga skridskolöpare till de träningsläger i Vålådalen som pågår från den 13 november till den 10 december.

Italienska och franska skridskolöpare ligger redan nu i Vålådalen och östtyskarna slår upp sitt träningsläger i Kiruna i mitten av denna månad. Från Amerika och Kanada kommer också trupper till Sverige. IK Wegs i Göteborg har redan fått amerikanska gäster, nämligen olympiska bronsmedaljör Jeanne Ashworth och hennes kamrat Carol Johnson. Båda stannar i Göteborg till i början av december då de ger sig i väg upp till Vålådalen för förberedelser till VM för damer i Imatra i Finland i febr månad.

En delegation från polska skridskoförbundet har i dagarna besökt Göteborg och Nya Ullevi för att studera utläggningen av skridskolöpningsbanan. Även Warszawa kommer nämligen att från vintern 1963 ha en konstfusen 400-metersbana. Ullevibanan öppnas för träning den 12 december.

Det ser alltså ut som det i Sverige skulle bli mycket livligt i vinter på den internationella skridsko-fronten. Märkligt är att utländska skridskolöpare som tidigare undantagslöst sökt sig till Norge numer förlägger sin träning helt till Sverige.

BRIDGE

LAHOLMSBRIDGEN.

Fjärde och näst sista omgången i tävlingen om Gerda och Eggon Hanssons vandringspris spelades på måndagen. Resultat: 1) Harry Ståne—Dick Lange 941 (214), 2) Gunnar Gunnarsson—Bo Evertsson 919 (258), 3) Hilding Svensson—Enar Trydell 900 (200), 4) Alf Nilsson—Kurt Nilsson 899 (244), 5) Inga Svensson—Bo Henningsson 888 (225), 6) Georg Andersson—Gösta Jönsson 888 (221), 7) Ella Nilsson—Gustav Nilsson 849 (201), 8) Mina Jönsson—Karin Jönsson 838 (234). Medel 840 (210). Rondvinnare: Gunnar Gunnarsson—Bo Evertsson.

Då den ekonomiska behållningen vid sammankomsten går till SLU:s utlandsfond, hoppas arrangörerna på att det skall bli en riktigt stor uppslutning.



LT:s Okiv Nytt

Nu kommer Lill-Babs!

Topp 20

- Veckans Topp 20-lista har följande utseende: (siffrorna inom parantes anger förra veckans placering)
1. Violetta — Ray Adams (1)
 2. Bortom bergen — Siw Malmqvist (2)
 3. Last nigh — The Mar-Keys (6)
 4. Alpens ros — The Violents (4)
 5. Mina kärleksbrev dom vill jag ha igen — Lill-Babs (10)
 6. But I do — Clarence Henry (17)
 7. Stormy wether — Gitte (10)
 8. Dance with a dolly — Damita Jo (—)
 9. Rawhide — Frankie Laine (3)
 10. I'm gonna knock on your door — Eddie Hodges (5)
 11. Putti Putti — Joe Euae (7)
 12. Du har bara lekt med mej — Siw Malmqvist (8)
 13. Hello Mary Lou — Ricky Nelson (9)
 14. The Fish — Bobby Rydell (14)
 15. You don't know — Helen Shapiro (18)
 16. Så länge skutan kan gå — Inger Berggren (13)
 17. Kon-Tiki — The Shadows (—)
 18. Soria Moria — Ray Adams (15)
 19. Who put the bomb — Barry Mann (—)
 20. Petter och Frida — Lille Gerhard (12)

HUJ!



Dario Campeotto skriver autografer efter ett jublat framträdande.

Så är den då här, den nya skivan med **Dario Campeotto**: **Ola Ola Ola**. Den sympatiske dansk-italienaren som blev Dario med hela svenska folket genom **Angelique**, har blivit idol för både gammal och ung. Hela sommaren har han turnerat i de svenska folkparkerna. Just nu är han i Italien och tar ut en sen men välkommen semester.

LOUIS

Armstrong och **Dave Brubeck** skall spela i en skiva tillsammans... Hela Armstrongs ordinarie band medverkar och reportören blir ur Brubecks produktion.

LILL-BABS

stär på den absoluta popparitetstenstoppen för närvarande. Detta bevisas av det faktum, att bara tre veckor efter organisationerandet av hennes fan-club har den fått inte mindre än 11.000 medlemmar. En av våra vanligaste tonårstidningar har tagit klubben under sina vingars skugga, och i dagarna har Lill-Babs sjungit in en skiva, som endast skall gå till medlemmar. Just nu är flickan i **Wien** och gör en platta för den tyska marknaden. Därefter är ytterligare radio och TV jobb planerade i Tyskland.

GÖINGE

flickorna, som i över ett halvår har toppat gramofonbolaget **Jokers** försäljningslista med sin **Kära mor** går i dagarna i valet och kvalet för att välja ny reportoar till sin EP nr 2. Till jul hoppas man den nya skivan skall vara klar.

För en tid sedan presenterade vi i de här spalterna en ung, amerikansk sångare — **Eddie Hodges**. Vi spådde honom en

Storsuccé gjorde **RAY ADAMS** när han i söndagskväll gästade Ramshall. Sällan har man hört en såpass härförd publik och det var faktiskt med fog denna gång. Ray visade verkligt fina talanger och god scenvana.

VECKANS

KRYDDA

går denna vecka till charmfulla Damita Jo som lyckats kravia sig upp på Topp 20-listan med en ny verkligt förtjusande bit, **Dance with a dolly**. Damita är ju en stor docka själv, så hon borde väl veta vad hon sjunger om...

Stark engelsk thriller årets märkligaste film



Ur den engelska thrillern **Den kriminelle** är den här laddade scenen hämtad. Stanley Baker laddar högerkardan för att klippa till en cellkompis.

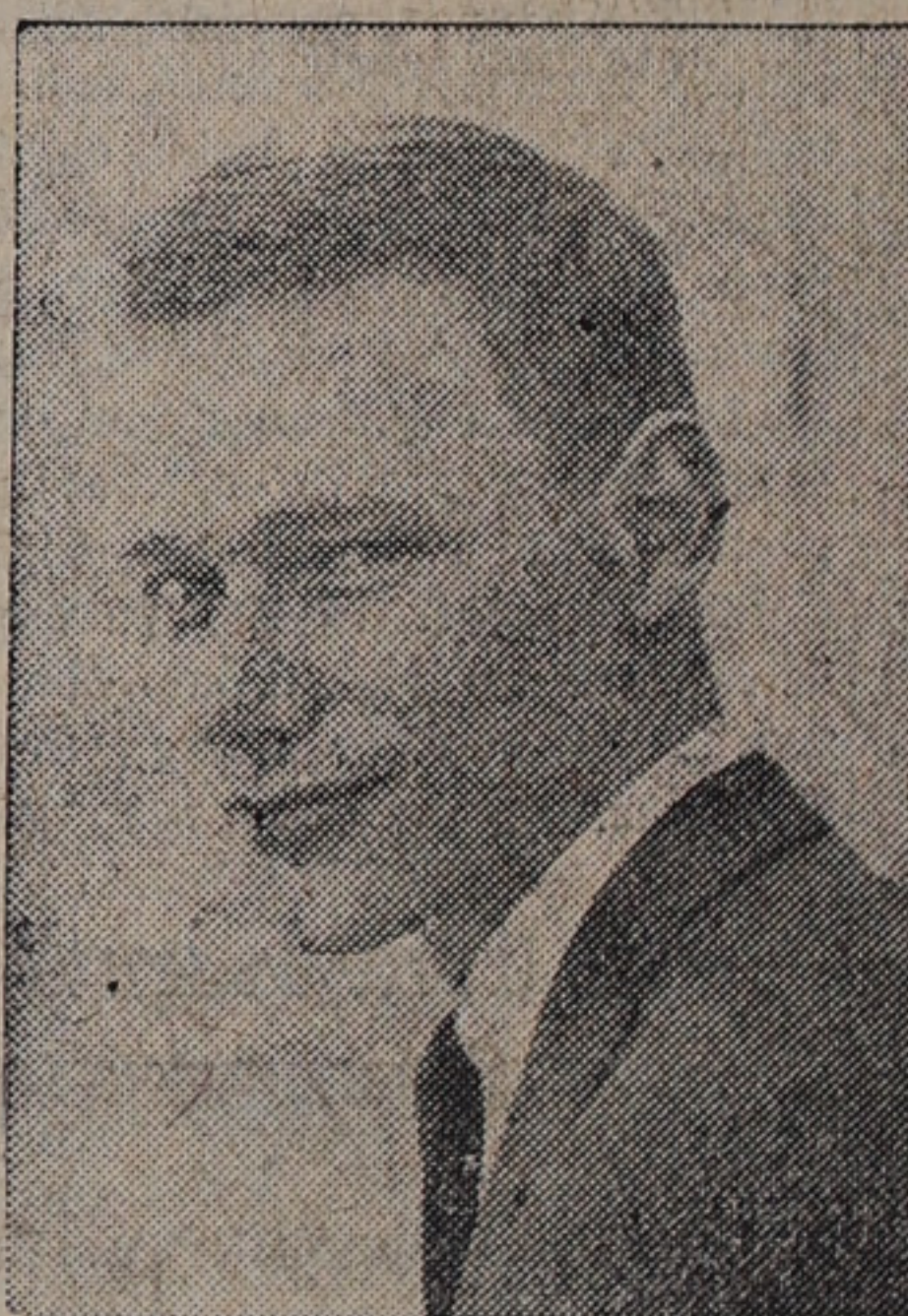
STORSTILAD RAY

RAY CHARLES — Karusell PEP 2038
Chattanooga choo choo — Mississippi mud — Margie — Rosetta..

Gamle hederlige Ray! Du har sannerligen inte legat av dig det minsta. På denna nyutsläppta 45:a visar du prov på verkligt fina jazzsångaretalanger och det är med glädje som man noterar ett kryss i kanten för den här skivan. Rosetta framför du på ett strålende sätt. Biten är humorfrisk och harmonierna klingar fint. Är det kanske för att man allt för väl minns Glenn Millers fina inspelning av **Chattanooga choo choo** som man inte värderar den här inspelningen lika högt. Man har liksom lite svårt att acceptera ett annat framförande än Millers. Plattan är emellertid i sin helhet mycket hörvärd och den kommer med säkerhet att mottas med öppen famn av vissa jazzkretsar.

MED DIG I MINA ARMAR

OLA LINDSTRÖM — Karusell KSEP 3239
Med dig i mina armar — Kom till mig — Jag brukar längta — Blott en enda minut.



Den blott några och tjugo år gamle Luleågrabben slog ingen som en komet i **Putte Wickmans** TV-program i oktober. Han sjöng där **Med dig i mina armar** och biten väckte genast uppmärksamhet. På skivan har man kombinerat denna bit med ett par andra låtar, som inte är så oävana de heller. Man kan ju inte begära för mycket av en debutant, men han kommer utan tvivel ifrån uppgiften med den äran. Han sjunger mjukt och harmoniskt med bomull runt hjärtat. Karusell är att gratulera till sitt nya skollärarynd...

Jimmy.

Den fula ankungen

Berättelsen om den franska filmflickan **Mylène Demongeot** har onckligen något av H. C. Andersens "Den fula ankungen" över sig. Hon som nu kan se sitt ansikte i helsidesformat i all världens veckotidningar och ständigt kan läsa hur vacker hon är, var en gång så ful att hon inte ens vågade visa sig utomhus. Mylène Demongeot föddes i Nizza 1936. Den 25-åriga stjärnan kommer närmast i en stor äventyrsfilm i mexikansk miljö "Den blodiga dalen", där hon har **Dirk Bogarde** och **John Mills** som motspelare.



Mylène Demongeot

diga stunder vistas Bob i hemstaden Västerвик, där han verkar som musiklärare vid stadens skolor.

Monn Keys har sin nya platta för julmarknaden färdig i god tid. Det blir en uppföljare av succén med **A Maria jag vill hem**. Nu har den stackars hem-

långtande soldaten muckat, och när han berättar om sina veddemödror i krigarlivet, låter man Maria reducera klagomålen till vad dom verkligen är värda. Melodin är den gamla välkända feskelägsbiten **Halta Lottas krog**. Och med det avrundar vi dagens spalt. Hej.

Jimmy.

Om vartannat



Drink du, sa den ene skotten, herr Arnes pengar räcker än...

Herr Arnes pengar

är en förfärande saga, som inspirerat både till ballad, film och översättningar. Men är det nu en saga?

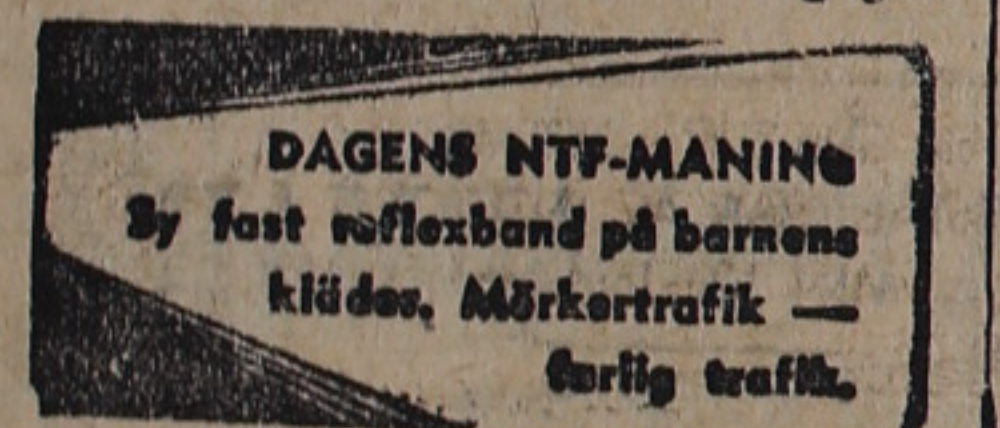
Prästen "herr Arne" i Solberga pastorat av Göteborgs stift mördades natten till den 8 febr 1586 tillika med sin bror, adjunkt, barn och tjänstefolk. Mördarna var tre skottar, som på hemmanet Branehöj i samma pastorat slipat sina knivar. Slipstenen lär ännu skall finnas på gården. Sedan allt prästgärdsfolket mördats, länsades huset på dyrbarheter, och bland dessa var också pengar. En tjänsteflicka i prästgården, som räddat sig bakom ugnen och även undan eldsvidan, då skottarna satte eld på huset, kom in på en krog i Marstrand, kände igen mördarna och säkrare blev hon, då en av dem sa till en av kamraterna: Drink du, herr Arnes pengar räcker än. Efter tidens sed avrättades skottar-

na den 8 mars samma år på Branehöjs ägor. Efter tortyr brändes de på bålet.

Men varför just skottar, som spelar en stor roll i novellen? Och i verkligheten också. Bohuslän var ofta målet för skottars brandskattning och härjningar, liksom äldre tiders "vikingar" från dessa bygder gjorde strandhugg i Skottland. I Ossians "Uthorno", som man vill identifiera med Tjörn, är det gott utrymme för dessa rövartåg åt ömse håll och där kan man också peka på underlaget till den väna flickan i Herr Arnes pengar. I Ossians dikt heter hon Azandika och hon hade förrätt skottarna vid ett plundringståg och blev därför dödad av skotten Starno. Men skotten Fingal, hjälten i dikten, lät bära hennes lik ombord på skeppet, precis som i Selma Lagerlöfs novell. "Hon föll likt en snöflinga till jorden", säger den skotske skalden.

TV:s mingspecialist reser till Hongkong

Wayland Wieslander, mannen som vann 10.000 kr i TV-tävlingen med sina kunskaper om blivitt mingspörlin, har genom Ostasiatiska Kompaniet beretts möjlighet att åter komma till Hongkong. Han mönstrar inom den närmaste tiden på en ostasiatisk "utanför besittningslistan" och stannar en tid i Hongkong för att ägna sig åt sin hobby, varefter han följer med en annan ostasiatisk till Göteborg igen.



Småprat om storfolk

Hela huvudet! — Under de besvärliga förhandlingarna om att bilda en koalitionsregering i Väst-tyskland frågade förbundskansler Adenauer rakt på sak fridomokraternas ledare Erich Mende: — Jag har hört, hr Mende, att ni inte vill ha mig som förbundskansler för fjärde gången. Så nu kräver ni alltså min skalp! — Er skalp, dr Adenauer? Nej, jag vill ha hela huvudet. Om jag bara finge skalpen, skulle ni skaffa en peruk och fortsätta att regera.

Fint vinår. — Tack vare det strålande septembervädret har det visat sig att årets vinskörd i Frankrike blev av ypperlig kvalitet — finare än årgång 1959 t o m — även om kvantiteterna inte blir så stora. Vilket påminner om vad "filmgangstern" Edward Robinson, finsmakare på konst såväl som på mat och dryck, en gång anmärkte: — Fransmännen är så stolta över sina fina vinsorter att de uppkallar städer och slott efter dem!

Ike igen! — Vid ett republikanskt partimöte nyligen, då ex-president Eisenhower var närvarande, hävdade partiordföranden William Miller att Ike och inte Nixon var ledare för partiet. Gamle Ike anmärkte stillsamt: — Om någon annan tror något annat så ska jag inte bestrida det.

Mord i TV. — Danska TV:s programredaktör Mogens Kjelstrup har just varit på studiebesök i London och blev vid hemkomsten intervjuad om vad han fått ut av besöket. — Jo då, på en enda kväll räknade jag sammanlagt 20 mord i BBC:s och den kommersiella TV:s program. Men — de var allesammans rätt harmlösa.

Kanongage. — När Gregory Peck såg sig sin roll i storfilmen "Kanongage" på Navarone, avstod han

"Miss fria Kina"



Den här förtjusande unga damen, som i sitt hemland lystrar till namnet Grace Li, har med flyg anlänt till London för att där ställa upp i tävlingen om "Miss World". Hon kommer från Formosa och representerar Ciang Kai sheks Nationalistkina.

engångsgage (fast rundligt tilltaget) och betingade sig i stället en viss royalty på filmens avkastning. Hittills har han inkasserat drygt två miljoner dollar, som han använt till att köpa en lyxvilla på franska Rivieran.

— Det här systemet tycker jag är utmärkt, säger mr Peck. Mina kolleger får visserligen ett stort gage på en gång men måste avstå största delen i skatt.

Dagens rim

Nästa års baddräkter har presenterats.

När kylan biter i skinnnet och nordan viner kring knut då bör man hålla i minnet att detta en dag tar slut.

En dag då vintern är gången med kyla och is och snö skall våren slå på gongongen och rosor kring nejden strö.

Då har vi passerat julen med tomtar och julgransljus och högvinterdagen kulen med snöglopp och nordansus.

Nu ser vi redan reklamer om sommarens baddräktstil en massa med sköna damer vi ser en face och profil.

Varenda en är så fin i den kommande sommars dräkt. Det är en ny slags bikini som ej är det minsta släkt

med den där knållånga kjolen vi minns från vår ungdoms dar... Nu längtar vi plötsligt solen och sommaren underbar! Soliman.

Juridiska spörsnål

Under denna rubrik besvaras juridiska frågor av allmänt intresse mot en ersättning av 3 kr i frimärken. Frågor som kräver ett mera ingående eller enskilt svar betingar ett något högre arvode. Alla brev adresseras till Hallands Nyheters Juridiska avdelning, Norrmalmstorg 4, Stockholm.

FRÅGA: Min man uppnås pensionsåldern 1962. Är jag berättigad till hustrutillägg? Vi har räntekomst på 1.000 kr per år samt bostadsvilla taxerad till 17.000 kr. Alder 62 år.

Undrande 1961.

SVAR: För hustrutillägg krävs i princip att hustrun fyllt 60 år och att makarna varit gifta minst 5 år då mannen blir berättigad till folkpension.

FRÅGA: 1) Hur länge skall en köpt fastighet ha varit i samma persons ägo för att vid en försäljning eventuellt uppstående vinst icke skall beskattas såsom inkomst? 2) Är det samma tid både för jordbruksfastighet och annan fastighet? Hemmansägare.

SVAR: 1) Vid försäljning av fastighet skall såsom skattepliktig realisationsvinst räknas, om fastigheten innehafits mindre än 7 år 100 % av vinsten, mindre än 8 år 75 % av vinsten, mindre än 9 år 50 % av vinsten samt mindre än 10 år 25 % av vinsten. Därefter skattefritt. 2) Ja.

FRÅGA: Jag innehar ett mindre lantbruk till vilket hör ett servitut om rätt till betet å visst område, som gränsar intill mitt jordbruk. Intet är nämnt om jakten i nämnda servitut. Äger jag rätt till jakten på området? Jägare.

SVAR: Nej, då skulle detta vara särskilt bestämt.

Doktorn: — Tja, lilla fru Fager, vad ni behöver är en smula avkoppling och omväxling.

Fru Fager: — Det tycker jag nog själv, doktorn — men min man är så förfärligt svartsjuk.

Mamma berättar sagor för lillan: — Och så red riddaren in i Törnrosas slott och där stod alla vakterna orörliga, ja, ingen rörde sig i hela slottet. Det var alldeles som utdött. Vad tror du det berodde på? — Dom strejkade förstas.

Lullebelle



— Jamen min hastighetsmätare visade bara det halva — tror ni inte att jag kan ha haft medvind?



Frost. — Så här glittrande grant kan ett litet enkelt och anspråkslöst ogräs uppträda när termometerens kvicksilver en november natt varit nere några grader under nollstrecket. Vilket var fallet häromnatten. Fotografen fann den lilla växtens av frostkristaller översädda blad så vackra att de var värda förevigande.

Nalle fyller 10 år

Då en nalle blir tio år gammal, brukar man kunna se det på den. Det gäller både björnarna ute i naturen och keldjuren av tyg hemma i barnkammaren.

Det finns dock en björn som kan fira sin 10-åriga födelsedag utan att tidens tand har gnagt tottar av dess mjuka plyschpäl. Det är alla barns NALLE, som våra läsare i alla åldrar känner från Vilh. Hansens oemotståndliga teckningsserie här i tidningen och som varje dag hänförlig läsare i hela världen.

I november 1951 såg Nalle för första gången dagens ljus på Vilh. Hansens ritbräde, och den första tidningen, som försäkrade sig om teckningsserien, följdes snart av flera. Under följande år promenerade Nalle och hans vänner rakt in i läsarnas hjärtan, först i hela Skandinavien, sedan i Tyskland, Frank-



rike, Holland, England, Grekland, vidare till Afrika och Indien — i barnens värld finns det inga landgränser, vilket läsarbrev från barn över hela jordklotet bevisar.

En ny generation läsare har tillkommit under tiden, men Nalle har många trofasta vänner, som följt hans upplevelser från den allra första historien, då det präktiga skeppet Mary byggdes. Och många Nalle-bok har nöttas lika flitigt som den "riktiga" älsklingssnallen.

Att Nalle också har rört sig i TV:s barnprogram har dock varken satt myror i huvudet på honom eller gjort honom vuxen, trots hans nu rätt aktningvärda ålder. Han är alltjämt den snusfornuftige och älsklige lille krabaten liksom Sälle, Pelle, Pingo, Sköldpaddan, Gojan och de många figurer som tillkommit under tidens lopp.

Låt oss begagna tillfället att gratulera dem och deras "far".

"Fråguis". Rosenthals porslinsfabrik ligger i staden Selb i nordöstra Bayern i Tyskland och grundades 1897. Den gör såväl billigare som dyrare serviser, varför det är omöjligt att värdera er servis utan att ha sett den. Men om ni ringer till Rosenthals i Stockholm och beskrivet både om värdet och fabriktionsårtalet. Med hjärtlig hälsning. "Gallie"

"Sökande". Om ni kontaktar Svenska Flaggans Dag, Birger Jarlgatan 67, Stockholm, får ni de uppgifter ni önskar. Med hjärtlig hälsning. "Gallie"

En engelsk bilist berättar i en insändare i Observer att han hittat på en ny "signal" för att införa medtrafikanten erkänna att han gjort sig skyldig till någon mindre förseelse i trafiken.

— Jag använder pek- och långfingerarna som "pistol" mot tinningen och tummen som "hane". Detta ger intryck av att jag skäms och ångrar mig — och hittills har jag bara fått svarssignaler, som tyder på att vederbörande överser med mig.

KULMAN

DE FLESTA OCH BÄSTA ORTSNYH ETERNA FINNER NI I LAHOLMS TIDNING



Doktorn svarar

Under denna rubrik besvarar en svensk legitimerad läkare kostnadsfritt medicinska frågor från läsarens.

Förse frågorna med lämplig signatur och uppgiv helst ålder och kön. Det är givet att envars anonymitet obrottsligt bevaras. Märk breven DOKTORN SVARAR och sänd dem till redaktionen.

"Birgitta 46 år". Signaturen ger i sitt brev en mycket klar beskrivning av sina hjärtbesvär, vilka funnits under flera år och framför allt accentuerats under de tre senaste åren.

Ni får, speciellt efter grövre ansträngning intensiv och smärtsam hjärtklappning, framför allt utstrålning i vänster rygghalva. Ni har tidigare i samband med en skärmbildsundersökning erhållit besked om att hjärtat är något förstorat. Efter den, av beskrivningen att döma, tämligen svårartade åkomma som band er vid sjuksängen under flera månader 1958 har ni även tidvis haft en tämligen uttalad blodbrist. Beträffande ert aktuella tillstånd, med hjärtbesvär, klenhet, nervositet och ökat sömbehov, går det ej att lämna något uttalande utan en grundlig personlig undersökning. Ni bör naturligtvis för egen skull inte längre dröja med att kontakta en läkare personligen. I den mån ni därefter får lugnande besked respektive hjälpande medicin för hjärtbesvären kommer även nerverna att bli bättre och ni själva helt och hållet känna er i form.

Världens största krigsfartyg

Världens största och modernaste krigsfartyg, amerikanska flottans nya "Constellation" har börjat sin tjänstgöring under den gångna veckohelgen. Fartygets byggnad påbörjades år 1957. Constellation gick av stapeln den 8 oktober i fjol, men i mitten av december bröt en eldsvåda ut ombord, varvid 48 arbetare dödades och en stor del av fartygets utrustning förstördes. Brandskadorna uppskattades då till 48 miljoner dollar 250 miljoner kronor. Nu är USA-flottans största hangarfartyg klart. Totalkostnaden uppgick till 276 miljoner dollar, 1,4 miljarder kronor. Constellation medför 112 flygplan, är 315 meter lång och kan fjärrstyra flygplanen till målet. Dess hastighet uppgår till 30 sjömil i timmen. 4.100 marinsoldater, officerare, flygare och specialister sköter jobbet.

Posttraktförsöken fick dålig början

Det första försöket i Sverige att befordra post med rakett fick ingen lyckad upptakt. När de unga entusiasterna i Solna raketsällskap skulle göra den första avfyringen kl 8 på onsdagsmorgonen från Oscar-Fredriksborg på Rindö upptäcktes det att bränslet runnit ut, och även det andra försöket en timme senare misslyckades. Man skulle dock göra ytterligare ett försök.

Raketsällskapet har två raketer som man planerat skjuta över Solöfjärden — ca 1.000 meter — till Värmdö, därifrån skall sedan den rakettburna posten från Rindö föras vidare till adressaterna på konventionellt sätt.

Raketterna är 1,40 meter långa och har 11 cm diameter. De ligger på en skena och flyttas på elektrisk väg.

— Skynda dej nu och kom i väg hemifrån, Herman! Annars kommer du för sent till kontoret i dag igen, och en vacker dag kan du bli uppsagd.

— Ingen fara, Klara lilla! Jag har tagit ut alldeles för mycket förskott i firman för att dom ska kunna sparka mej.

Sagt och skrivet

Sparrpropagandan bedrivs nu efter andra och effektivare linjer än tidigare. Det där gamla knepet att likna spararna vid flitiga bin, som surrar från blomman till blomman för att samla honung för framtida behov, det är en symbolik som man definitivt tycks ha övergivit.

Annars var ju denna liknelse mellan sparandet i bisamhället och vårt eget samhälle nog så slående. Alla bin vet ju att när honungen efter sju sorger och åtta bedrävelser väl är insamlad så kommer biodlaren — sträng men orättvis — och öppnar kupan för att ta hela kakan.

(Cello)

— ...alla de små barerna intill Kurfürstendamm? undrade den oförfärlige äldringen.

— Ja, vad tror onkel, sade jag. Det gamla vanliga ovanliga Boudoirliknande inredningar med en och annan apart accent, exempelvis en jättelik urna med kejsar Wilhelm I:s bild apterad som lampot, briljanta orkestrar, gossar som dansar med armarna om halsen på varann och striptease av egendomligaste slag. Allt beskådat av en prudentlig sensationslysten och chockerad borgerlig publik.

— Precis som 1910, 1920 och 1930, suckade onkel H. Nå, i ett avseende tycks Berlin i alla fall inte ha förändrat sej. Men vad säger berlinarna om sin egen situation när de inte dansar och ler?

— Ja, vad ska de säga? När galghumorn när gång sviker dem och de visar sitt verkliga ansikte säger de: "Faller Västberlin, så faller Västtyskland. Faller Västtyskland, så faller Västeuropa".

— Givet om de inte har rätt, murade den gruvlige gubben. (G Unger i Sv D)

Förtroliga stunder

"Undrande". Många övernaturliga företeelser, såsom andar, sällsamma knackningar etc visar sig ha högst naturliga förklaringar, när det kommer till kritan. Men därifrån till att avfärda allt sådant som "inbillningar" är steget långt. "Mer finns mellan himmel och jord än din filosofi har drömt om" som Hamlet säger till sin vän Horatio. Vill ni gå närmare in på problemet skulle jag föreslå att ni vänder er till Institutet för Parapsykologiforskning, Folkungagatan 114—116, Stockholm Sö, tel 419476, som kanske skulle intressera sig för de mystiska klockslag ni hör från det obebodda rummet. Att dylika klockslag skulle tyda på en dold skatt och att de inte skulle upphöra förrän skatten är funnen, är däremot säkert "skrock". Med hjärtlig hälsning. "Gallie"

"Fråguis". Rosenthals porslinsfabrik ligger i staden Selb i nordöstra Bayern i Tyskland och grundades 1897. Den gör såväl billigare som dyrare serviser, varför det är omöjligt att värdera er servis utan att ha sett den. Men om ni ringer till Rosenthals i Stockholm och beskrivet både om värdet och fabriktionsårtalet. Med hjärtlig hälsning. "Gallie"

"Sökande". Om ni kontaktar Svenska Flaggans Dag, Birger Jarlgatan 67, Stockholm, får ni de uppgifter ni önskar. Med hjärtlig hälsning. "Gallie"

En engelsk bilist berättar i en insändare i Observer att han hittat på en ny "signal" för att införa medtrafikanten erkänna att han gjort sig skyldig till någon mindre förseelse i trafiken.

— Jag använder pek- och långfingerarna som "pistol" mot tinningen och tummen som "hane". Detta ger intryck av att jag skäms och ångrar mig — och hittills har jag bara fått svarssignaler, som tyder på att vederbörande överser med mig.

KULMAN

DE FLESTA OCH BÄSTA ORTSNYH ETERNA FINNER NI I LAHOLMS TIDNING

RADIO och TV

Onsdag

Den 8 november
PROGRAM 1

5.55 Vardagsmorgon.
6.00 Nyheter. Därefter: Grammo-
fonmusik.
6.20 Morgonandakt av pastor Lud-
vig Jönsson.
6.30 Nyheter och väderlek. Därefter: Robert Shaw-kören sjunger negro spirituals.
7.00 Nyheter. Därefter: Andliga sånger på grammofoon.
7.30 Nyheter. Därefter: Orlando di Lasso. Två latinska motetter.
7.40 Morgonandakt av pastor Gunnar Björkberg.
8.00 Nyheter och väderlek.
8.15 Småbarnskvarten. Trollet som stack hemifrån. Ann-Sofi Rein berättar en morgonsaga.
8.30—8.35 Vardagsmorgon (repris).
10.15 Tonerna de gå...
11.00 Nyheter och programläsning. Därefter: Musik under arbetet.
12.00 Klockspelet i Stadshuset. Dagens dikt. Därefter: Lunchmusik.
12.20 Lantbrukets kapitalfrågor.
12.30 Nyheter och väderlek. Därefter: Börsnoteringar och lätt på grammofoon.
12.58 Tidssignal.
13.00 Skoloradio. Resa i Benelux. 1. Från IJsselmeer till Ostende.
13.25 Tonerna de gå...
14.00 För oss äldre. När renarna kom. Nils Thomasson i Åre berättar från Dag Hammarskjölds första fjällfärd. "Vi som fyllt 60" Synnöve Bellander anmäler en nyutkommen bok.
14.30 Populärkoncert med Norrköpings radioorkester.
15.00 Riksronden.
15.10 Avkrok eller centrum? Byzantinerna i egna ögon och våra.
15.40 Intim musik.
16.10 Föda barn i nya världen och i gamla. Maj-Britt Bergström-Walan berättar efter en studieresa i USA.
16.40 För flickor och pojkar. Tre trevliga visor och lite musik. Radions flickkör sjunger.
17.00 Nyheter. Sjörapport.
17.10 Kontakt med Thalia. Amatörer spelar teater.
17.40 Grammofoonmusik.
18.20 Löpsedel.
18.25 Meddelanden.
18.30 Nyheter. Dagens eko.
19.00 Nyheter och väderlek.
19.05 Vi som vet mest. Allsvensk skolutvärering i allting. Kristinehamns högre allmänna läroverk möter Luleå högre allmänna läroverk.
20.00 Kanske en schlager. Okända melodier presenterade av Fou Hitts och Underhållningsorkester.
20.30 Eftermiddag. När internen kommer ut.
21.00 Dragspelsduetter.
21.15 Riksdagen i höst.
21.30 Journalen.
21.50 Väderlek.
22.00 Nyheter.
22.05 Jazzvärt på platta.
22.45—2.00 Sveriges Melodiradio.

ONSDAG Program 2.

18.00 Regionalt över Norrbottens län.
Pohjolan juttuja.
Finska texter för svenskar i Tornedalen valda och presenterade av Georg Gripenstad och Sven Söderström.
18.15 Regionalprogram.
Norrbottenskvarten.
XYZ-kvarten.
Värmlandskvarten.
Mellankvarten.
Östkvarten.
Sjdvkvartern.
18.30 Nyheter. Dagens eko.
19.00 Nyheter och väderlek.
19.05 Radiopoeten.
19.06 Francesca da Rimini.
Fantasi för orkester efter Dante av Peter Tjajkovskij.
19.30 Att förvandla framtiden.
Ett samtal med H. C. Branner om diktarens engagemang.
20.00 Onsdagskoncert.
Borodinkvartetten.
Rustislav Dobinskij och Jaroslav Aleksandrov, violin. Dmitrij Sjebalin viola, och Valentin Berlin-skij, violoncell.
21.05 ca Musikalisk mellanakt.
21.15 ca Johann Sebastian Bach. Christus, der ist mein Leben, kantat nr 95.
21.40 Miserabel expedition.

Söndagsbarn

Av Willy Walfridsson

(64)

Rodnaden hettade i mitt ansikte och jag kände värmelse och blygsel. Jag ville undan, men bakom mig stod löjtnanten och hindrade mig. Under knektarna hade jag fått tillräckligt insyn i stans borgaredörrars moral och synen var egentligen föga förvånande. Men trots allt bevarade jag fortfarande den oerfarne lantpojken naivt sentimentala uppfattning om kvinnan som något vackert och rent. Till och med detta att jag råkat överaska en officersfrilla i det tillstånd som kolgräsdöttern befann sig i fyllde mig med skuldskänslor och blygsel.
Løjtnanten stötte till mig i ryggen och knuffade mig inåt rummet.
— Vafan, sa han. Du ska inte gå. Du ska tömma den där. Verkställ!
Han pekade på ett halvfyllt nattkärl som stod bredvid ottolansken, samtidigt som han slöt till dörren. Jag kände kvalning, och detta skymfliga som jag kommenterats in i var alltför grovt för att jag skulle tåla och lyda. Utan att

tänka mig för sprang jag fram och sparkade till pottan. Kolimpor-törsdottern skrek då innehållet i kärlet skvalpade uppåt hennes nakna lår och strittade fångt på de gula urinrännilar som ringlade in under rummets mjuka matta.
Jag vände mig om och såg in i löjtnantens häpnad ansikte. Tydligen hade min reaktion kommit så överrumpande att han ännu inte hunnit ta sig samman. Då jag gick mot dörren väjde han genast undan. Först sedan jag hunnit ut i korridorerna återvann han fattningen.
— Din förbannade lymmel! skrek han och kom efter mig. Vänta! Vad tar du dej till! Hämta grejor och torka opp inne på rummet. Genast!
Å ditt ärkenöt. Du borde sannerligen ha jag borde ringa efter patrullen. Sätta in dej. Förstår du vad det skulle betyda. Åt helvete, bort från regementet, strykas ur rullorna skulle du jävla få!
Han hade hetsat upp sig, ögonen glodde stela och ansiktet svälde över den styva uniformskragen då han höjde handen. Jag vek undan och med knuten näve slog jag till

mitt i det pudermosiga ansiktet. Løjtnanten raglade vrålände baklängs.
— Överfall! Hjälp! Kalla på patrullen! skrek han.
Dörren till dagkaptenens rummet längre bort i korridoren öppnades och en stannande röst frågade:
— Vad fan står på?
Jag nyktrade till och vad nu skulle följa behövde jag inte sväva i tvivelsmål om. Dagkaptenen var kapten Pithe och en biträde otur kunde jag inte ha råkat ut för. Kapten Pithe skulle ta tillfället i akt. Krisgrätt och strängt straff skulle bli följden av att jag hållit på mig. Att löjtnanten provocerat fram uppträdet skulle inte räknas som någon ursäkt eller förmildrande omständighet. Enligt militär-lagarna hade jag visserligen rättighet att klaga. Men jag borde först ha tömt pottan utan protester.
— Vad fan står på?
Kapten Pithe kom stammande emot oss. Resårflädrarna i vapenrocken knickade och monokeln glimmade i kvällssolen. Blicken vandra-de mellan löjtnanten och mig och stannade vid dagløjtnantsrumsdörren.
— På tröskeln stod kolimpor-törsdottern, fortfarande i samma lätta kläddes. Løjtnanten skyndade till och föste in henne på rummet. Kapten Pithe vände sig till mig.

— Ståda undan! stammade han. Jag råkar inte höra vad löjtnanten gav order om.
Ståda? Aldrig i livet. Nej, jag skulle inte ge efter. Hellre fick det bli hur som helst.
— Kapten, sa jag. Jag är kom-menderad som telefonvakt och inte för att ståda efter fulla fruntimmer. Kaptenen ryggade tillbaka och sporde:
— Vägrar korpraln lyda order?
— Jag lyder order som hör upp med tjänsten, kapten, sa jag. Men dit hör inte det här.
Kapten Pithe skakade på huvudet. Løjtnanten gned sig över hakan och begärde att jag skulle sättas i försvarsarrest. Men något sådant ville kapten Pithe inte höra talas om. Han skulle resonera med musikdirektören, sa han. Han ville få historien ur världen i tysthet och för ögonblicket fick det hela vila.
Musikdirektören ryckte på axlarna.
— Jag har hört tillräckligt och jag kan inget göra, jag har så mycket emot mig, sa han. Och när du nu en gång råkat i onåd så... mitt ord skulle inte våga stort om jag la mej ut för dej. Om översten varit hemma? Tjaa. Då kunde vi kanhända. Men översten är tjänstledig tills i höst. Din ansökan behandlas i eftermiddag och avse-

ket kommer på regementsordern i morn. Du kan lämna in och hämta dina spargengar hos kompaniadjutanten. Du är ledig från tjänsten från och med nu och kan gå och rusta upp och klä dej civil. Se här är papperet... så var det inget mer.
Han suckade och tände en ny "39-an". Allt arbete han offrat på min utbildning var bortkastat och det gjorde mig ont om honom att det blivit så. Men han hade mött så många besvikelser under sin långa tjänstetid och det intresse han visat mig skulle han genast flytta över på någon annan.
Lyckas man inte med den ene kan man kanske lyckas med den andre, erinrade jag mig att han sagt då jag varit hemma hos honom för en tid sedan. För honom hade jag bara varit ett nummer, ett led i hans planer — det var allt. Jag gick fram till bordet och tog pennan och skrev mitt namn under den förmodligen fullt formulerade avskedsansökan. Och det var väl bäst som kapten Pithe och musikdirektören bestämt.
Vid regementet hade jag inte längre något att göra och jag förstod vad musikdirektören menade. Om jag stannade skulle jag bli hun-sat vad musikdirektören menade. Om jag stannade skulle jag bli hun-sat tills jag var tvungen att ge upp. Jag kunde vända mig till tidningen i stan och be dem ta upp sa-

ken för att vinna utredning och rättvisa. Men nej, det tjänade ingenting till. Jag var värdad och bland tidningens läsare skulle det heta att jag kunde ligga som jag bäddat, jag som sålt mig åt borgarpacket. Jag var lika rättslös ute i det civila som vid regementet.
Musikdirektören vek ihop min ansökan och tecknade mot dörren. Han sa ingenting. — Det var som om jag helt enkelt inte längre funnits till, som i skolan hemma efter historien med Rälligs Elna. Ute i musikalsken skockade sig underofficerna och kamraterna frågande omkring mig. Vad var det musikdirektören ville? Varför såg jag så underligt ut?
Underligt ut? Jag? Vad menade de med det?
Jag skulle behålla vad jag kände för mig själv. Jag ryckte på axlarna och sa:
— Jag tar avsked från och med i övermorn. Direktören har tillsträckt och översteløjtnanten bifaller.
I kvällen gick jag upp till musiksalen, och väggkroken där mitt instrument hade hängt var tom. Jag var utestulen ur en gemenskap jag levat i senaste åren och det skulle inte dröja många dagar innan det satt någon annan bakom notstället som varit mitt. Jag gick mot fönstret och såg ut över ån och planteringen med soldatör-

pet. Allt var stilla. Solen sken inåt de gulmålade furutilljorna och blänkne i mässingscymbalen bredvid trummorna och klockspelet som stod på golvet.
Jag hängde ifrån mig jägarehornet jag gått upp för att lämna in och ikväll ämnade jag samla kamraterna på "Svartens kafé" och bjuda på uttrycksrika. Det skulle vara sista gången jag satt i deras krets som en av dem.
Jägarehornet glimmade nyputsat då jag såg på det medan jag gick ut i musiksalensfarstun. Jag fick för mig att jag skulle försöka börja skriva — det var länge sedan sist — och jag tyckte mig ha så mycket att berätta. Jag gick upp på logementet och kamraterna stod väntande och var angelägna om att komma ut på stan.
"42-an" som tagit min enda femma den dag jag ryckte in vid regementet var korpral och skulle bli furir i höst "98-an", fanjunkarepojkarna jag hållit ihop med en tid. Var också korpral: båda hade vuxit in i militärrutinen och det var länge sedan jag hört dem knota över knektlivet. "42-an" sa nit det var sista kvällen jag gick ut på stan i uniform. I morn skulle jag köpa kostym, lämna in och klä mig civil.
(Forts.)

för musikalskaren



STEREO SONATORE är en behändig bordsgrammofoon med underbart ljud. 3 väglängdsmoder. Stereouttag. Skivspelare med stereo-pick-up.
Riktpris 555:— + oms.

Cykel-Centrum

Storgatan LAHOLM Tel. 10285

15.10 När sommarvärmen tar slut. Marianne Karlbeck läser en novell av Magnhild Haake. Översättning: Ann-Mari Lindberger.
15.30 Filosof och musiker. Liten konsert med musik av Jean Jacques Rousseau. Manuskript: Roger Cotte.
15.55 Det må være en grens. Erik Gøland berättar i en resedagbok. (I P2 den 4/10).
16.25 Modern kyrkomusik.
16.40 Välsignat är det hem förvisst (Sv Ps 482). Andaktsstund av kyrkoherde Vidar Ström. (Uppsala).
17.00 Nyheter. Sjörapport.
17.10 Barnens brevlåda.
17.40 Grammofoonmusik.
18.20 Löpsedel.
18.25 Meddelanden.
18.30 Nyheter. Dagens eko.
19.00 Nyheter och väderlek.
19.05 Fråga vad du vill. Ungar lyssnare intervjuar Lill-Babs.
19.45 Med Underhållningsorkester i Jönköping. Offentlig populärkoncert under ledning av Egon Kjerrman. Medverkande: Berith Bohm.
20.45 Vårda din hälsa! Professor Haqvin Malmros om sjukdomar som kan förebyggas. (Malmö)
21.05 Per-Olof Hedlund spelar gitarr.
21.15 25 år bland svenskar. Deras sedvänjor och bruk beskrivs utan grammofoonillustrationer av Gunter Stiel.
21.30 Journalen.
21.50 Väderlek.
22.00 Nyheter.
22.05—1.05 Sveriges Melodiradio.

TORSdag Program 2.

18.00 Regionalt över Norrbottens län.
Ruotsin ruotsia — Svenska i Sverige.
18.15 Regionalprogram.
Norrbottenskvarten.
XYZ-kvarten.
Värmlandskvarten.
Mellankvarten.
Östkvarten.
Sjdvkvartern.
18.30 Nyheter. Dagens eko.
19.00 Nyheter och väderlek.
19.05 Radiopoeten.
19.06 Pressrevyn.
19.30 Merete Söderhjelm, piano.
19.50 Man kan inte tänka på allt. Komedi av Alfred de Musset.
20.45 Violinisten Zino Francescatti spelar tre capricer av Nicolo Paganini.
20.55 Svenskt charterflyg störst i världen.
Ett reportage av Lars-Eric Wänstrand.
21.15 Radioorkester.
22.00 Nyheter.
22.05 Historien blir längre.
Om unik istidskonst på Historiska Museet talar l:e antikvarie Mats P. Malmner och om den egyptiska utställningen på Nationalmuseum docent Patrik Reuterswärd.
22.30—23.15 Två serenader av Wolfgang Amadeus Mozart.
SVERIGES MELODIRADIO
Program 2 6.00—18.15.
I dag bland annat:
9.00—10.00 Här är Harry.
Harry Brandelius spelar skivor.
12.00—12.05 Antes undring.
12.05—13.00 Det ska vi firat! Karin Juel.
13.00—14.00 Tonerna de gå...
14.00—15.00 Det här måste jag spela.
Sixten Ahrenberg och skivor han har överseende med.

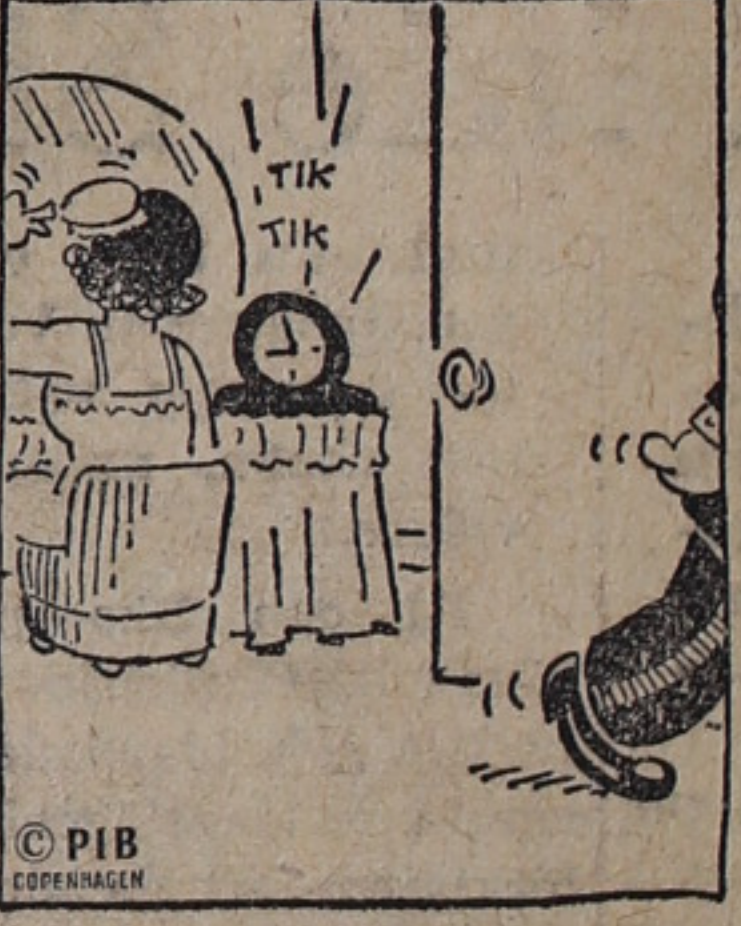
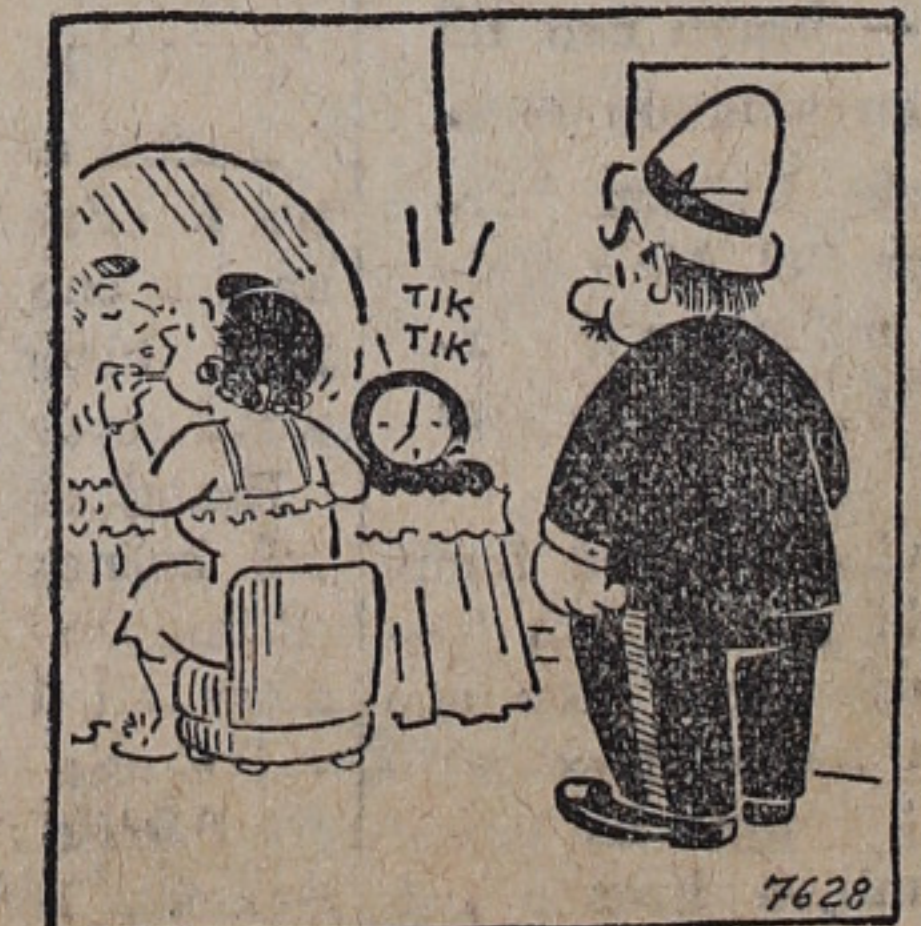
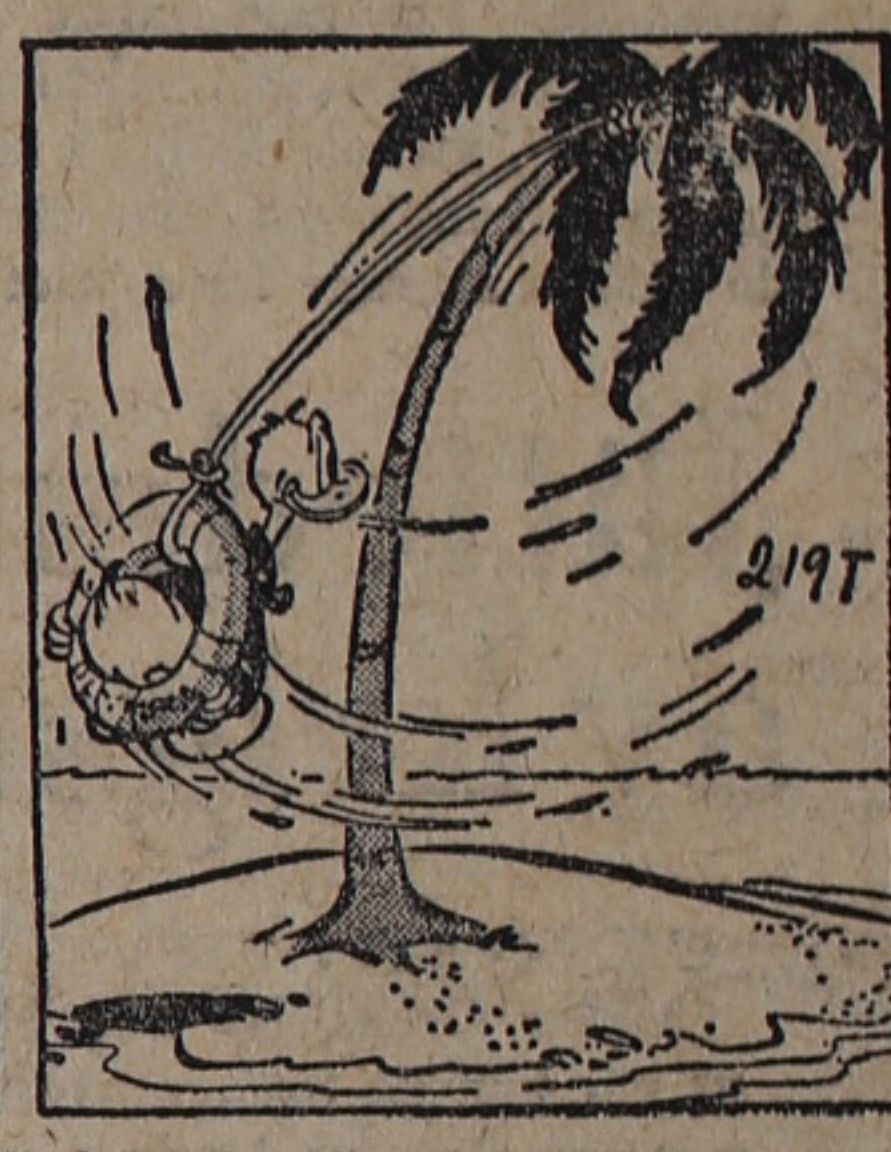
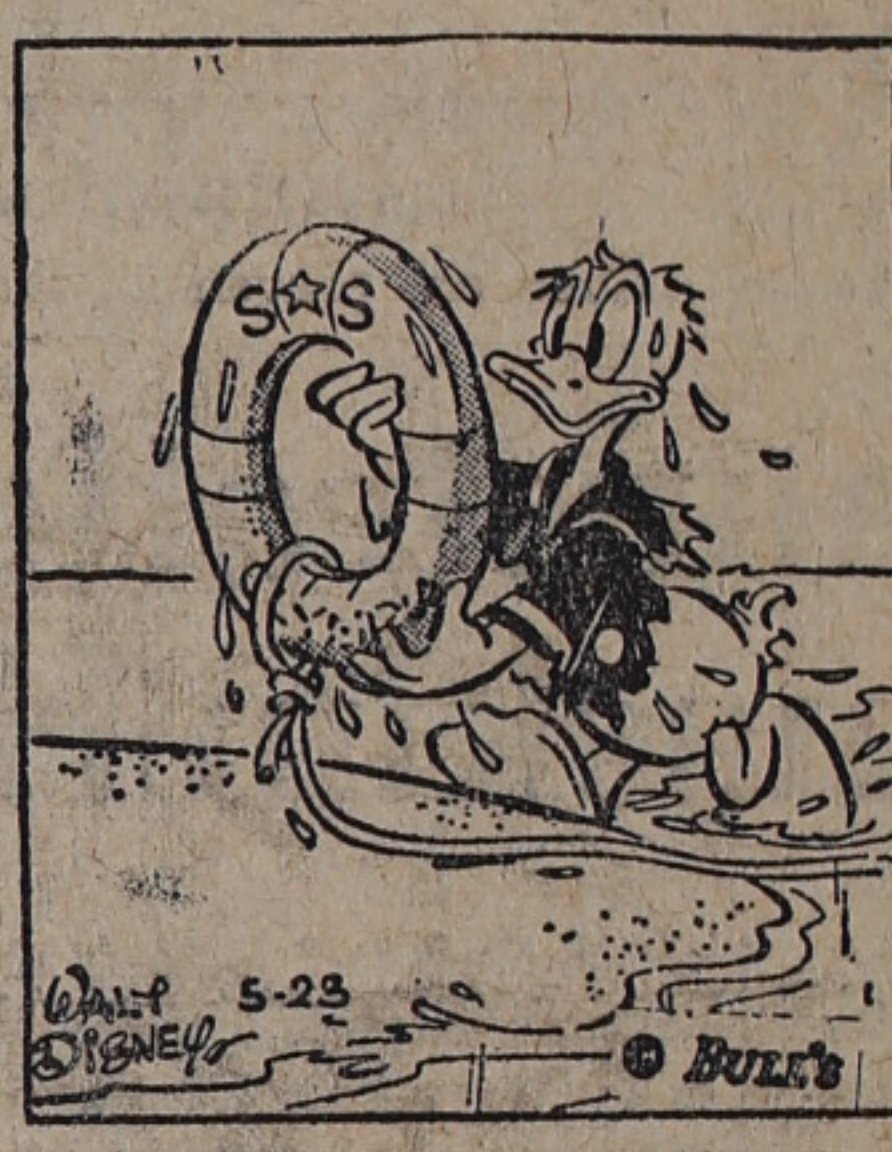
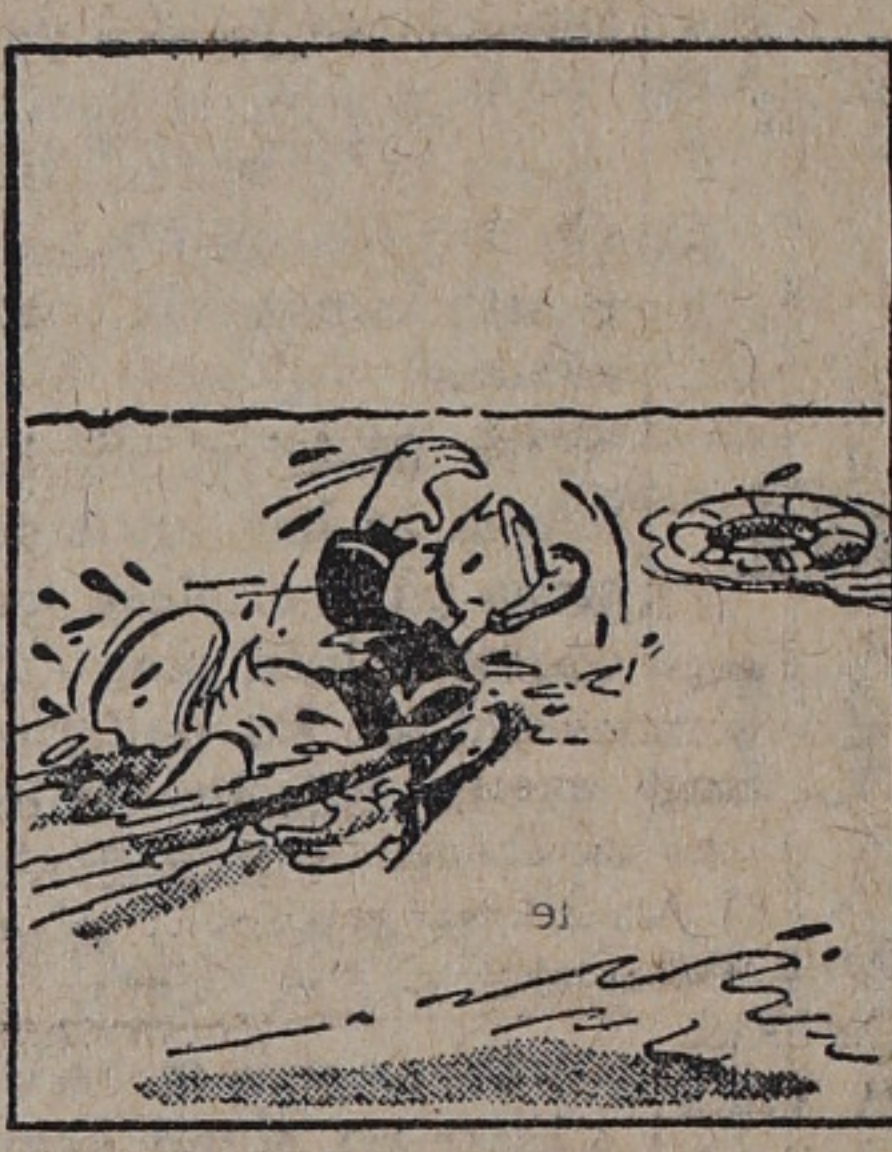
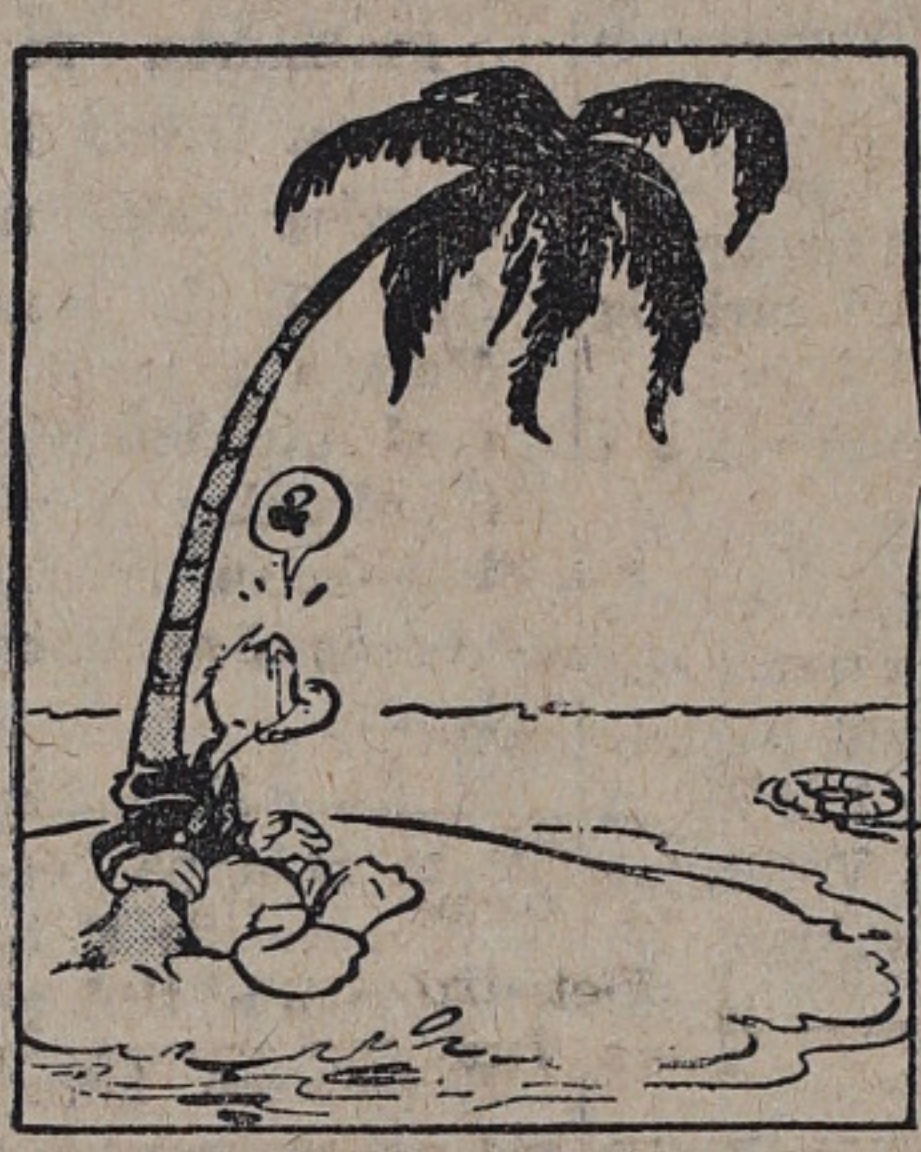
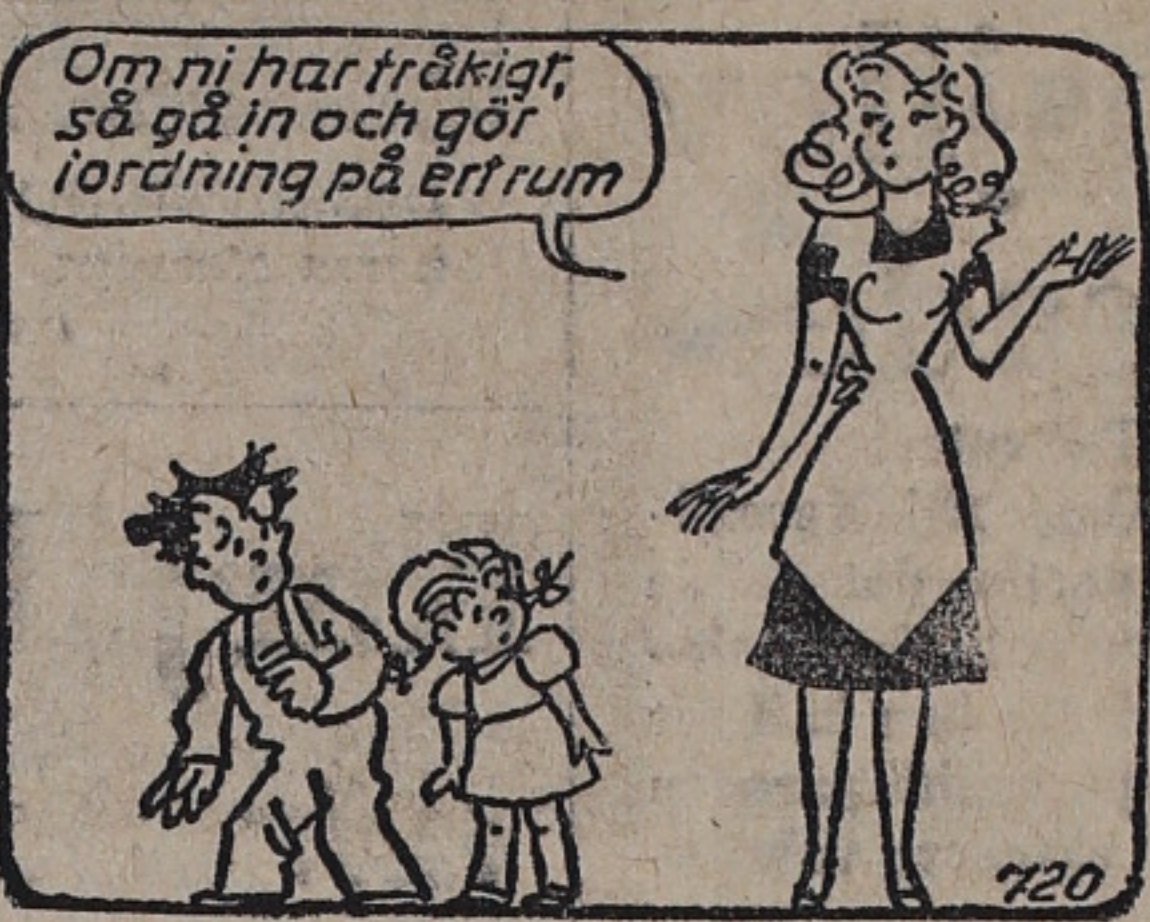
16.30—17.00 Rock 61.
Skivor för ungdom.
17.00—18.00 Spisa med Johan!
18.00—18.05 Lyckolotten.
Program 1 22.05—1.00.
Lätt musik på grammofoon.
I kväll bland annat:
22.5 År ni ensam i kväll?
Grammofoonvårdsinnan Gunilla Axelsson håller er sällskap.
22.30 Hylands Hörna. Lennart och gäster bjuder på förstörrelse på kvällskvisten. Kapellmästare: Walter Larsson.
23.30—24.00 Godnatt!
Grammofoonvårdsinnan Gunilla Axelsson håller er sällskap till midnatt.

Danska radioprogrammet torsdag.
17.55 Börskurser, varenotereringar, etc. 18.25 Aftenens program. 18.45 Aktuellt kvarter. 19.00 Teenager-hjörnet. 19.45 Far, mor och barn. 20.00 Torsdagskoncerten. Radiosymfoniorkestret. 21.00 ca. Bartok. Koncert nr. 3 för klaver och orkester. 21.50 Klinisk ABC. 22.15 Nyt fra arbejdsmarkedet. 22.35—23.00 Den nordiske højskoles tilblivel-seshistorie.
Program II. 18.00 Musik ved spisetid. 18.25 Aftenens program. 18.45 Aktuellt kvarter. 19.00 Dramatisk Forum. 19.45 Sydamerikansk folke-musik. 20.00 Det sidste renaissance-menneske? Hørebillede. 20.50 Bendi Rothe læser. 21.10 Danske slagterkomponister. 21.30 Ungdomsud-sendelse. 22.15—23.00 Third Stream Music.

VECKANS SVENSKA TV.

ONSDAG 8 november.
10.00—10.25 Skol-TV
Människokroppen.

FILIP och MAJKEN
KALLE ANKA
NALLEPELLEPINGO
FERD'NAND



Intet är som väntans tider.

PIANON
Schimmel, Malmsjö, Östlund & Almquist, Ekström.
Avbetalning, byte, uthyrning.
ARVID JOHANSSONS PIANO & ORGELAFFÄR.
Runo Arwidsson
Sjökä. Tel. 0435/80183.

LAHOLMS TIDNING

ONSDAGEN DEN 8 NOVEMBER 1961

SKROT
av alla slag samt metall, lump och pappersavfall uppköps till högsta dagspris. Köper även skrotbilar. Begagnat järn, balk, räls, plåt m. m. säljes.
OLLE PALSSONS SKROTAFFÄR
Lilla Tjärby. Tel. Laholm 10990

Chrusjtjov lovar:

Inga mer jättebomb-prov Avvaktar i frågan om Berlin

MOSKVA. (TT—AFP) Nikita Chrusjtjov sade vid en stor mottagning i Kreml på tisdagen att Sovjetunionen inte skulle spränga någon mer 50-megatonsbomb men han avböjde att ge klart besked på frågan om Sovjetunionen har avslutat sina kärnvapenprov i Arktis.

Chrusjtjov höll först ett anförande vid mottagningen, som anordnats för att fira 44-årsdagen av novemberrevolutionen, och där efter höll han en improviserad presskonferens med de närvarande utländska journalisterna.

Som svar på en fråga huruvida kärnvapenproverna nu var avslutade svarade Chrusjtjov med ett leende: "Vi avbryter dem på kvällen och återupptar dem igen i gryningen". Senare yttrade han att Sovjetunionen skulle upphöra med proven "när västmakterna gör det".

Då pressmännen kom in på frågan om det tyska fredsdraget sade den sovjetiske regeringschefen att den 31 december inte utgör någon tidsgräns för undertecknandet. "Vi är inte vidskepliga", yttrade han. "I väster är folk rädda för talet 13 men för oss är det ett tal som alla andra. Vi väntar oss inte mer vid detta tal än vi gör vid talet 31".

Om Berlin framhöll Chrusjtjov i fortsättningen att Sovjetunionen tills vidare skulle förhålla sig avvaktande. "För närvarande är det inte bra att utöva påtryckningar på varandra", yttrade han. På en fråga om förhandlingar öst-väst kunde tänkas svarade han: "Det beror

på er" — och avsåg därmed västsidan.
"Vi skall inte trampa varandra på tårna, fortsatte Chrusjtjov. Sovjetunionen kommer att vänta tålligt tills västmakterna gör vad som är nödvändigt för att öst och väst skall kunna nå en överenskommelse om Berlin-problemet och den tyska frågan".

Då en korrespondent frågade den sovjetiske regeringschefen om vad han tänkte göra med Molotov svarede han: "Det har vi inte beslutat och det har ingen praktisk betydelse. Vi har inte ens diskuterat saken".

Chrusjtjov förklarade i fortsättningen att Sovjetunionen inte planerade att skjuta upp några nya rymdskepp inom den närmaste tiden. Han skojade om ryktena att ett sovjetiskt rymdskepp med tre personer ombord skulle ha försvunnit i rymden strax före partikongressens öppnande.

Tidigare under mottagningen medgav Chrusjtjov i ett anförande att kärnvapenprov var "skadliga för hälsan" men tillade att enda sättet att stoppa dessa prov var genom "allmän och fullständig nedrustning".

HOTELSERNA MOT SOVJET MÅSTE HEJDAS

Även om proven är skadliga för

hälsan är de miljoner gånger ofarligare — inte endast för hälsan utan även för folks liv — än användandet av kärnvapen under krig, fortsatte Chrusjtjov. För att få slut på proven är det nödvändigt att hotelserna mot Sovjetunionen hejdas, att man når en överenskommelse om det tyska fredsdraget och, slutligen och viktigast, att man får till stånd en uppgörelse om allmän och fullständig nedrustning.

Chrusjtjov utbragde en skäl för nedrustningen och för den fredliga samlevnaden mellan folk med skilda politiska system.

Vorosjilov utvisades

MOSKVA (TT-Reuter)

Marskalk Klementij Vorosjilov råkade ut för det ohälsiga ödet att bli avvisad från Leninmausoleet varifrån han haft för avsikt att se på militärparaden till minne av oktoberrevolutionen.

Vorosjilov har under den nyss avslutade sovjetiska partikongressen utpekats som medlem av "den partifientliga gruppen" och i samband därmed utsatts för häftiga angrepp. Han inkom också med en skriftlig avbön.

Den 80-åriga marskalken, som i många år har suttit på hedersplatserna på mausoleet, kom till en sidodörr iklädd lång mörk rock och pälsmössa. En uniformerad Kremlvakt hejade honom och bad att få se hans inträdeskort. Vorosjilov började diskutera med vakten och gestikulerade våldsamt. Till slut släppte vakten in honom.

Efter en stund kom marskalken ut igen, eskorterad av två civilklädda män. Dyster och hopsjunken stod han kvar en stund bredvid en glassförsäljarens vind foten av mauselet. Senare kom en annan säkerhetsagent och ställde sig bredvid honom.

Hollywoodbranden ödelade 250 villor

Minst 250 lyxvillor — de flesta ägda av filmstjärnor och producenter — brann ned till grunden när en våldsam eldsvåda på måndagskvällen härjade stadsdelen Bel Air i Hollywood. Ingen människa skadades men omkring 2.000 personer blev hemlösa.

I den hårda vinden spred flammorna sig snabbt genom den torra snårskogen och tände den ena villan efter den andra. Lyxbostäderna i området uppges ha kostat från en halv miljon kronor och uppåt.

Förre vicepresidenten Richard Nixon arbetade på sin bok "Six crises" när flammorna närmade sig hans hus. Han klättrade då upp på taket och sprutade vatten ur en slang tills han av brandmanskapet beordrades att sätta sig i säkerhet. Senare återvände han dock till huset för att rädda bandupptagningar av sina samtal med den ryske regeringschefen Chrusjtjov och annat av värde.

Bland dem som fått sina hem förstörda av branden märks Burt Lancaster, Joe E. Brown, producenten Walter Wanger och Zsa Zsa Gabor. En rad andra filmstjärnor har fått sina villor skadade eller riskerar att få dem förstörda av den ännu rasande branden. Bland dessa är Gary Grant, Red Skelton, Kim Novak, Maureen O'Hara, Alfred Hitchcock, Ginger Rogers, Greer Garson, Jascha Heifetz, Peggy Lee, Bobby Darin och Steve Cochran.

Kaliforniens guvernör Edmund Brown förklarade att branden var en stor katastrof och 1.500 brandmän samt ett rekordantall brandbilar uppåddades för att bekämpa den rasande elden. När branden nått sitt maximum sjönk trycket i vattenrören betänkligt och order gavs att vatten skulle pumpas ur de många privata swimmingpools i området.



DESERTERING har nyligen förekommit både i Katanga och Kongos arméer vid gränsstriderna i norra Katanga. På bilden är det en desertör från Katanga som gripits av sina egna och får råna omild behandling vid ankomsten till Kamina-basen. Han avrättades senare.

Karjalainen till Moskva när Sovjet anser lämpligt

HELSINGFORS (TT-FNB)

Finländska regeringen har beslutat föreslå Sovjetunionens regering att utrikesminister Ahti Karjalainen reser till Moskva för att sammanträffa med utrikesminister Gromyko i anledning av den not Sovjetunionen i början av förra veckan överlämnade till Finland.

Minister Karjalainens uppgift blir att ta reda på "vad det är fråga om", omtalade statsminister Martti Miettunen på tisdagen.

Regeringen fattade detta beslut vid sitt sammanträde på tisdagsförmiddagen. Omedelbart efter regeringssammanträdet besökte sovjetiske ambassadören Sacharov av utrikesminister Karjalainen och därvid överlämnade regeringens förslag om att sända utrikesministern till Moskva till ambassadören för vidarebefordran till den sovjetiska regeringen.

Tidpunkten för minister Karjalainens resa blir beroende av när sovjetregeringen anser det vara lämpligt att han kommer. Uppenbarligen kommer den dock inte att anträdas förrän tidigast i slutet av veckan. Utrikesminister Karjalainen väntas ta med sig några tjänstemän i utrikesdepartementet.

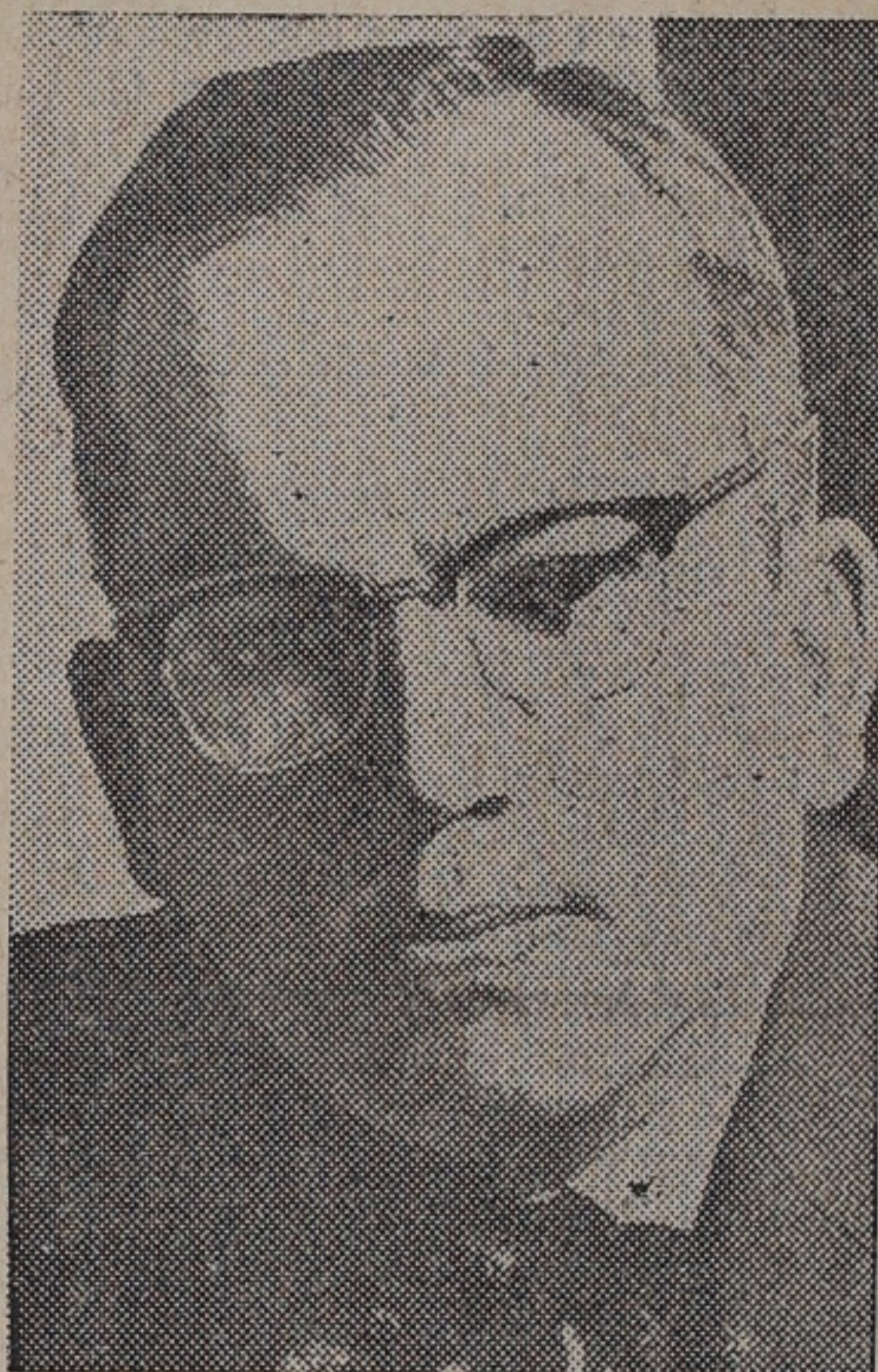
På tisdagsförmiddagen informerade statsminister Miettunen riksdagsgruppernas ordförande om de åtgärder regeringen vidtagit. Ingen grupp har motsatt sig vad som från regeringens sida hittills gjorts i anledning av noten.

En 13-årig pojkes räddning av allt att döma två småpojkar på 3-4 år från att brännas inne vid en brand i en tvåvåningsvillor vid Östra Skärvallsgatan 13 i Göteborg.

Småttingarna lekte i en lekskrubb på övervåningen. Genom att klättra på en stol upp på diskbänken i köket lyckades en av dem få tag i en ask tändstickor på en hylla och hade tänt i skrubben, där diverse lättantändliga saker förvarades. 13-åringen, Bertil Appelvik, som befann sig i bottenvåningen, märkte att det brann och skyndade att få ut barnen, stänga dörrar och fönster och lyckades till och med släcka branden genom att hälla på vatten. När brandkåren kom till platsen hade de bara att kontrollera att elden inte gått genom väggarna.

En hemhjälp som också befann sig i bottenvåningen blev chockad och kunde inte ingripa för att hjälpa barnen ut. Genom 13-åringens snabba ingripande begränsades skadorna till en utbränd skrubb.

För att pressa in så mycket folk som möjligt på förortstågen i Tokyo skall myndigheterna låta studenter hjälpa till. Under rusnings-tid har trängseln på de japanska tågerna blivit otäcklig. (TT-AFP)



Ahti Karjalainen.

Små-TT:

Vi köper massor
av salt färösill

Praktiskt taget hela Färöarnas fiskelflotta har satts in för att transportera färsk fisk till Storbritannien. Under vinterhalvåret går 90 procent av Färöarnas fiskproduktion till Storbritannien. (TT)

Danmark skall överta den grönländska flygplatsen Kulusuk från amerikanerna. Flygplatsen skall nu bland annat användas för transporter till Angmagssalik på Östgrönland. (TT-RB)

Prins Friedrich av Preussen har accepterat ett erbjudande från brittiska utrikesdepartementet att han, om han avstår från sina krav på departementet uppgående till 50.000 pund, skall få 6.500 pund. Prinsen vars lantegendomar i Polen beslagtogs av polska staten efter kriget har begärt kompensation för detta av Storbritannien. Han är nu brittisk medborgare och utrikesdepartementet har en särskild fond för britter vilkas egendom i Polen socialiserats. (TT-Reuter)

Indiske premiärministern Nehru skall göra ett officiellt besök i Mexico, sedan han avslutat sin resa i USA. Detta blir den indiske statsmannens första besök i ett latinamerikanskt land. (TT-AFP)

Den stora bronsstatyn av Stalin i Slovakiens huvudstad Bratislava har börjat tas ner, omtalar resandena från staden som kommit till Wien.

Den milda och fuktiga luften, som från Svarta havsområdet utbrett sig över östeuropa, täckte på tisdagskvällen stora delar av Götaland och fortsätter att långsamt strömma norrut. Tillhörande nederbördsområde över nordvästra Götaland rör sig likaledes norrut.

Utsikter: Måttlig, till en början avtagande sydostlig vind, som vrider mot syd. Disigt väder och lätt regn eller duggregn tidvis. Under onsdagens senare del möjligen något upplarmande. Milt. Kattegatt och Öresund: God till frisk bris mellan ost och sydost. Måttlig skikt.

För torsdagen: Vind mellan sydost och syd. Tidvis regn eller duggregn. Milt.

Utredningens kalkyler bygger på förutseende om reform fattas 1962, att reformen genomförs på senare eller

Der Alte återvald

BONN (TT-Reuter)

Västyska förbundsdagen återvalde på tisdagen doktor Konrad Adenauer till förbunds-kansler.

Den 85-åriga kanslern återvaldes med 253 röster mot 205 och 26 nedlagda. Omröstningen var hemlig.

I den nuvarande förbundsdagen har det kristligt-demokratiska partiet 242 mandat, de fria demokraterna 67 och socialdemokraterna 190.

Adenauer, som har varit förbundskansler sedan 1949, kommer nu att stå i spetsen för en koalitionsregering mellan det kristligt-demokratiska partiet och de fria demokraterna.

Röstfiffrorna för Adenauer var nio fler än den absoluta majoritet som krävdes för hans återval.

Vracaricaffären byråkratiskt MISSTAG

MÜNCHEN (TT-DPA)

Den västyska polisen meddelade på tisdagen att den 44-åriga jugoslaviske affärsmannen Lazo Vracaric nu har återfått sitt pass sedan åtalet mot honom nedlagts.

Dr Heinrich Gulden, den västyske åklagare som handlade ärendet, besökte Vracaric på den hotellet i München på tisdagen och återlämnade jugoslavens pass samt meddelade honom att han var fri.

Det jugoslaviska generalkonsulatet utfärdade senare en kommuniké i vilken man klargör att ärendet från jugoslavisk sida inte betraktas som utagerat. Man kräver "moralisk upprättelse och kompensation för de omkostnader som vållats genom det inträffade".

En talesman för det västyska justitiedepartementet sade på tisdagen att Vracarics arrestering berodde på ett byråkratiskt misstag.

Det finns inte den ringaste anledning för någon som tagit del i partisaner mot tredje riket att frukta arrestering i Västtyskland, tillade han.

Stalins staty rivs

WIEN (TT-Reuter)

Den stora bronsstatyn av Stalin i Slovakiens huvudstad Bratislava har börjat tas ner, omtalar resandena från staden som kommit till Wien.

Övergång till högertrafik skulle kosta 333 milj kr

STOCKHOLM (TT) En omläggning till högertrafik skulle i dagens penningvärde kosta 333 milj 1965, 340 milj 1966 och 339 milj 1967. Till detta resultat har överdirektör Gösta Hall i väg- och vattenbyggnadsstyrelsen kommit vid sin utredning av kostnaderna för en högerreform vid alternativa tidpunkter. Efter sitt fullt ett års utredningsarbete kunde utredningsmännen lämna sitt betänkande till kommunikationsminister Skoglund på tisdagen.

I de nämnda beloppen har inte försommaren — den exakta tidpunkten på året behöver dock inte räknats in merkostnad på 8,8 milj för nyanskaffning i stället för ombyggnad av spårvagnar för trafiken i Göteborg. Denna merkostnad anser utredningen möjligt att undvika, i varje fall om omläggningen sker 1966 eller 1967. Beslutar man en övergång till högertrafik bör den genomföras 1966, anser utredningsmännen.

I motsats till föregående statliga utredningar i frågan föreslås att alla kostnader för en trafikomläggning skall helt ersättas av statsmedel. Enligt utredningens beräkningar kan tilläggsskatter på bensin och brännolja med 2 öre per liter, uttagna under de fem budgetåren 1962/63-1966/67, täcka omläggningskostnaderna.

Väg- och vattenbyggnadsstyrelsen bör enligt utredningen få i uppdrag att administrera omläggningen och svara för de ytterligare utredningar som fordras. Vid utredningens genomförande föreslås att två rådgivande nämnder knys till styrelsen, den ena för handläggning av huvudsakligen tekniska och ekonomiska frågor, den andra för huvudsakligen trafikskärnings-, utbildnings- och upplysningsfrågor.

Utredningens kalkyler bygger på förutseende om reform fattas 1962, att reformen genomförs på senare eller

Väderbiten



Den milda och fuktiga luften, som från Svarta havsområdet utbrett sig över östeuropa, täckte på tisdagskvällen stora delar av Götaland och fortsätter att långsamt strömma norrut. Tillhörande nederbördsområde över nordvästra Götaland rör sig likaledes norrut.

Utsikter: Måttlig, till en början avtagande sydostlig vind, som vrider mot syd. Disigt väder och lätt regn eller duggregn tidvis. Under onsdagens senare del möjligen något upplarmande. Milt. Kattegatt och Öresund: God till frisk bris mellan ost och sydost. Måttlig skikt.

För torsdagen: Vind mellan sydost och syd. Tidvis regn eller duggregn. Milt.

Jättedemonstration av krigsmaskineriet

MOSKVA (TT-AFP)

Nikita Chrusjtjov såg bister ut när han på tisdagsförmiddagen tog plats på Lenin-mausoleet för att se den traditionella militärparaden på oktoberrevolutionens årsdag.

Paraden började vid tiotiden, moskvatid. Chrusjtjov kom iklädd mörk överrock och hatt och intog sin givna plats bredvid prominenta utländska gäster, bland dem ungerska kommunistledaren Janos Kadar och Nordvietnams president Ho Chi-Minh.

Jättelika vagnar med raketvapen, enligt Tass-rapporten "Sovjet-arméns nya fruktansvärda vapen"

körde långsamt förbi åskådarna på Leninmausoleet. Stridsvagnar som enligt Tass kan klättra över vilka hinder som helst både på land och i vatten och som kan upptäcka en fiende såväl vid dager som nattetid och i regn, dimma eller snö, visades även. Efter pansartrupperna kom artilleri och raketer, bland annat raketer av den typ som avskjutits mot mål på 12.000 km avstånd och rymdfarkosterna Vostok I och Vostok II:s bärraketer.

Efter den militära paraden som varade 23 minuter kom en civilparad med porträtt av Lenin och medlemmarna av det nuvarande partipresidiet.

Hodja: Chrusjtjov boven inte Stalin

TIRANA. (TT-Reuter)

Albanske kommunistpartiledaren Hodja anklagade på tisdagen ryske regeringschefen Chrusjtjov för hänsynslös egoistisk taktik och förtal av albanska kommunistpartiledningen.

I ett tal i huvudstaden Tirana förklarade Hodja, enligt albanska nyhetsbyrån ATA, att det var Chrusjtjov som var skulden till försämringen i de rysk-albanska relationerna. "Vi har aldrig delat och delar fortfarande inte den uppfattning som tagit sig uttryck i den skarpa kritiken mot Stalin, senast på den 22:a ryska partikongressen i Moskva.

Varje parti som inte godtar den ryska partiledningens åsikter i viktiga principfrågor betecknas av den som anti-marxistisk, dogmatisk, sektarisk och motståndare till den proletära internationalismen. Detta försök att göra ett partisbeslut bindande för alla andra partier utgör en brutal kränkning av alla marxist-leninistiska partiers oberoende och ett flagrant förnekande av den proletära internationalismen. Det är inte vårt parti utan den ryska partiledningen under Nikita Chrusjtjov som har gjort avsteg från de marxist-leninistiska riktlinjerna genom att försöka påtvinga andra partier sina åsikter och kräva att dessa troget skall följas", sade Hodja.

Om vårt parti följer den marxist-leninistiska linjen eller inte är inte en sak som avgörs av Nikita Chrusjtjov och hans anhängare, förklarade Hodja. Enligt vårt partis åsikt var Chrusjtjov tvungen att fördöma Stalin och hans verk för att kunna föra fram sina oppor-

tunistiska teser vid den 20:e partikongressen. Vårt parti sluter inte upp bakom kritiken mot Stalin, underströk Hodja vidare.

På den 22:a partikongressen förtalade Chrusjtjov det albanska partiet och blandade sig brutalt i våra inre angelägenheter, när han förklarade att de albanska ledarna motsätter sig kritiken mot Stalins personkult emedan de själva begagnar sig av samma metoder som Stalin, fortsatte Hodja.

Att upphovsmannen till dylikt förtal sänker sig så djupt att han mobiliserar den allmänna opinionen mot vårt parti och att han tillgriper argument som brukar användas av socialismens värsta fiender tyder på att dunkla syftemål ligger bakom, tillade Hodja.

USA-rymdman skall göra 18 varv

PERTH VÄSTAustralien (TT-Reuter)

USA skall sända ut en astronaut 18 varv runt jorden — ett varv mer än den ryske majoren Tiiov avverkade, sade på måndagskvällen amerikanske kommendörkaptenen Schirra.

Schirra var på väg till forskningsstationen Muchea norr om Perth. Han skall där förbereda en rymdfärd som inom kort skall företas av en apa. Apan skall runda jorden tre gånger.

Innan man släpper iväg en människa 18 gånger runt jorden planerar rymdforskarna att låta en människa fara tre varv runt klotet.